

# PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA D'AULA

educar  
és facilitar  
les condicions  
perquè  
els nens i nenes  
puguin ser qui  
ja són.



Aula dels Solets (2-3 anys)  
Curs 2024-2025

## 1. JUSTIFICACIÓ

Llei orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la qual es modifica la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (LOMLOE) estableix que el currículum és el conjunt d'objectius, competències, continguts, mètodes pedagògics i criteris d'avaluació de cadascun dels ensenyaments reglats. Els diferents **nivells de concreció curricular** adapten i concreten el currículum prescriptiu de l'educació infantil de la següent manera:

- √ Primer nivell: els objectius i continguts són establerts per l'Estat i les Comunitats Autònomes.
- √ Segon nivell: l'equip educatiu planifica i aprova la concreció curricular que queda plasmada en la Proposta Pedagògica, la qual forma part del Projecte Educatiu.
- √ Tercer nivell: a partir de les decisions recollides en el Projecte Educatiu, la tutora elabora una planificació del procés d'ensenyança-aprenentatge per a un alumnat concret que conforma la programació d'aula, a la qual fa referència aquest document.

Aquesta Programació d'aula està dirigida a l'alumnat del tercer nivell del primer cicle de l'educació infantil, per tant cal considerar les **prescripcions recollides en el Decret 100/2022, de 29 de juliol, del Consell, pel qual s'estableix l'ordenació i el currículum d'educació infantil**, relatives a les programacions didàctiques que estableix que:

“Els i les mestres, en col·laboració amb el personal educador que atenen el grup, han d'elaborar i avaluar les programacions d'aula en coherència amb la línia pedagògica descrita en el projecte educatiu del centre i els criteris acordats en la proposta pedagògica de cicle”

A més, en el moment d'elaborar la nostra programació d'aula, cal tindre en compte alguns **aspectes condicionants** de la nostra acció educativa:

- √ El Projecte Educatiu, que inclou la proposta pedagògica, el pla d'atenció a la diversitat, el pla lector, el pla d'igualtat i convivència, etc.
- √ L'entorn sociocultural i familiar de l'alumnat.
- √ Les capacitats i coneixements previs dels xiquets i de les xiquetes.
- √ Els espais i els recursos materials i personals del centre.

## 2. CONTEXTUALITZACIÓ

### 2.1. NORMATIVA DE REFERÈNCIA GENERAL

- √ Article 27 de la Constitució espanyola del dret a l'educació i a la llibertat d'ensenyança.
- √ Llei Orgànica 8/1985, de 3 de juliol, que regula el Dret a l'Educació (LODE).
- √ Llei 4/1983, de 23 de novembre, d'Ús i Ensenyament del Valencià (LUEV).
- √ Llei 4/2018, de 21 de febrer, per la qual es regula i promou el plurilingüisme en el sistema educatiu valencià.
- √ Llei 23/2018, de 29 de novembre, de la Generalitat per la qual s'estableix que tota persona té dret a rebre una educació en condicions d'igualtat, a desenvolupar-se lliurement i íntegrament i a rebre una formació integral, sense exposar-se a cap discriminació per motius sexuals i d'identitat de gènere, desenvolupament sexual o grup familiar.
- √ Llei 26/2018, de 21 de desembre, de drets i garanties de la infància i adolescència.
- √ Llei orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la qual es modifica la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (LOMLOE).
- √ Decret 253/2019, de 29 de novembre, del Consell, de regulació de l'organització i el funcionament dels centres públics que imparteixen ensenyaments d'educació infantil o d'Educació Primària.
- √ Decret 104/2018, de 21 de desembre, que desenvolupa els principis d'equitat, i d'inclusió en el sistema educatiu valencià i atorga als centres educatius un caràcter compensador de les desigualtats i dinamitzador de la transformació social.
- √ Decret 72/2021, de 21 de maig, del Consell, d'organització de l'orientació educativa i professional en el sistema educatiu valencià.

- √ Ordre 20/2019, de 30 d'abril, per la qual es regula l'organització de la resposta educativa per a la inclusió de l'alumnat en els centres docents sostinguts amb fons públics del sistema educatiu valencià.
- √ Ordre d'11 de juny de 1998, per la qual s'estableixen els criteris generals per què s'ha de regir el calendari escolar per a tots els centres docents de la Comunitat Valenciana que imparteixen ensenyaments en educació infantil.

### **PRIMER CICLE DE L'EDUCACIÓ INFANTIL**

- √ Ordre 21/2019, de 30 d'abril, per la qual es regula l'organització i el funcionament de les escoles infantils de primer cicle de titularitat pública.
- √ Decret 2/2009, de 9 de gener, del Consell, pel qual s'estableixen els requisits mínims que han de complir els centres que impartisquen el Primer Cicle de l'educació infantil a la Comunitat Valenciana.
- √ Decret 100/2022, de 29 de juliol, del Consell, pel qual s'estableix l'ordenació i el currículum d'educació infantil.
- √ Orde 44/2011, de 7 de juny, de la Conselleria d'Educació, per la que es regulen els plans per al foment de la lectura en els centres docents de la Comunitat Valenciana.

## **2.2. L'ENTORN**

Aquesta programació didàctica està dissenyada per al tercer nivell del primer cicle de l'educació infantil de l'Escola Infantil de Primer Cicle Municipal de Museros. Ubicat a 10 quilòmetres al nord de València, a la zona de l'Horta Nord, és de predomini lingüístic valencià. Alguns dels serveis i les instal·lacions rellevants de la població són:

- ⇒ Serveis públics: biblioteca, poliesportiu, casa de la cultura, punt d'esplai jove, etc.
- ⇒ Centre de Salut.
- ⇒ Mercat (tots els divendres de 8.00 a 14.00).
- ⇒ Escola La Masia.
- ⇒ CEIP Blasco Ibáñez.
- ⇒ Secció del IES de Massamagrell.

- ⇒ Diversos parcs infantils.
- ⇒ Falla el Castell, Falla Museros, Societat Unió Musical de Museros i la seua banda.
- ⇒ Servei d'Atenció Especialitzada.

## 2.3 EL CENTRE EDUCATIU

### INFRAESTRUCTURES

Les infraestructures físiques compleixen amb els mínims estipulats en el [Decret 2/2009, de 9 de gener](#), del Consell, pel qual s'estableixen els requisits mínims que han de complir els centres que impartisquen el primer cicle de l'educació infantil a la Comunitat Valenciana.

Es un centre públic d'educació infantil depenent de l'Ajuntament de Museros que va ser edificat l'any 2006 d'acord amb la legislació vigent. Les instal·lacions són lluminoses, àmplies i confortables, climatitzades amb calefacció i aire condicionat.

Els espais del centre estan distribuïts de la manera següent:

- ⇒ 2 aules d'1 a 2 anys.
- ⇒ 1 aula de descans amb bressols i amb accés directe i visibilitat des de les aules d'1 a 2 anys i d'1 a 3 anys.
- ⇒ 1 zona d'higiene amb piques menudes i grans, vàters infantils i espai d'emmagatzematge, compartida per les aules d'1 a 2 anys i mixta.
- ⇒ 2 aules de 2 a 3 anys amb servei independent accessible i visible des de l'aula.
- ⇒ 1 aula polivalent.
- ⇒ Cuina completament equipada amb una sala rebost annexa.
- ⇒ 2 serveis per al personal: un amb dutxa i l'altre adaptat per a persones minusvàlides.
- ⇒ 1 pati central principal amb accés directe des del interior de l'escola i des del carrer amb zones d'engrassadores habilitades amb sòl de cautxú, joguets d'arena, zona de jardí amb arbres i arbustos, vehicles caminadors (cotxes de bombers, motos...) i de pedals i pilotes...
- ⇒ 3 patis laterals accessibles des de les aules i dividits, amb una tanca, d'ús exclusiu per a cada classe o grup de convivència estable.

## PERSONAL

- **EDUCATIU**

- ✓ 3 mestres especialistes en educació infantil.
- ✓ 4 tècniques superiors d'educació infantil.

- **NO DOCENT**

- ✓ Gabinet psicopedagògic municipal.
- ✓ Personal de neteja.
- ✓ 1 cuinera.

## 2.4. L'AULA

### CARACTERÍSTIQUES GENERALS DEL GRUP

- ⇒ Cicle: primer cicle de l'educació infantil.
- ⇒ Nivell: tercer (2-3 anys).
- ⇒ Nombre d'alumnes: 19 alumnes.
- ⇒ Sexe: 11 xiquetes i 8 xiquets.
- ⇒ Mes de naixement: 10 alumnes nascuts en el primer trimestre de l'any, 7 alumnes nascuts en el segon trimestre i 1 en el tercer trimestre.
- ⇒ Escolarització prèvia: 12 alumnes han estat escolaritzats prèviament.
- ⇒ Procedència cultural: hi ha una xiqueta de procedència colombiana, altre boliviana i altre de procedència del Camerun.
- ⇒ NESE:
  - 3 alumnes assisteixen a atenció primerenca per dificultats en l'adquisició del llenguatge.
  - 1 alumne, per dificultats del desenvolupament en l'àmbit psicomotor i lingüístic.
  - 1 alumne que està en procés de valoració per tal de determinar les seues necessitats.
- ⇒ Famílies: hi ha 16 famílies heteroparentals, 3 monoparentals, 1 família nombrosa i 1 família ampliada (conviuen amb l'avi i l'àvia).

## CARACTERÍSTIQUES PSICOEVOLUTIVES DELS XIQUETS I DE LES XIQUETES DE 2 A 3 ANYS

Conèixer les característiques psicoevolutives dels xiquets i xiquetes: el grup de xiquets i xiquetes d'aquesta edat té un temps d'atenció limitat i en totes les activitats que se realitzen es de fonamental importància.

Els xiquets i les xiquetes d'aquesta edat, busquen la seua independència i volen desplaçar-se lliurement, necessiten tocar, manipular, explorar el medi, la qual cosa obliga l'adult a estar atent a les seues iniciatives.

### Desenvolupament psicomotor

Poden menjar sols, encara que s'embruten una miqueta.

- ✓ Caminen amb seguretat i comencen a controlar la marxa i la carrera.
- ✓ Salten amb un peu, amb els peus junts i amb passos curts i llargs cap en davant.
- ✓ Puguen i baixen escales alternant els peus amb un punt de recolzament.
- ✓ Imiten traços verticals i horitzontals amb una certa habilitat.
- ✓ Puguen i baixen dels andadors i dels tricicles i comencen a pedalejar.
- ✓ Poden atendre uns altres estímuls mentre caminen.
- ✓ Comencen a formar una imatge del seu cos adequada i poden representar-lo mentalment i comparar-lo amb els dels altres. Aprenen les funcionalitats dels segments del cos i experimenten les seues possibilitats i limitacions.
- ✓ Poden intuir els seu cos pel que fa a l'espai i el temps.
- ✓ Habilitats motrius fines: poder enroscar i desenroscar, esquinçar paper, amassar, manipular objectes xicotets, passar les pàgines d'un llibre, etc.

### Desenvolupament cognitiu

Observen tot allò que els envolta i, a poc a poc, construeixen el seu coneixement, comparant, classifiquen i analitzen, i progressivament, estableixen relacions i categories. Identifiquen que dos elements són iguals encara que no reconeguen el seu nom.

Mitjançant el joc simbòlic comprenen la realitat en utilitzar objectes per a representar una imatge mental. Aprenen mitjançant les rutines, la repetició d'activitats i les seqüències i accedeixen al coneixement temporal i espacial.

Diferencien els moments del dia en funció de les activitats que realitzen, les rutines els donen seguretat.

El seu raonament és transductiu i sincrètic (va del que és particular al que és particular) i el seu pensament es caracteritza per l'egocentrisme. Poden mantindre l'atenció sostinguda entre 10 i 15 minuts.

El control d'esfínters s'inicia habitualment entre els 2 i els 2 anys i mig, per a l'inici d'aquest curs, tot l'alumnat ha complit els dos anys i 8 d'aquest han superat aquest procés.

### **Desenvolupament afectiu i social**

El desenvolupament afectiu està influenciat pels vincles que estableixen amb les persones del seu entorn. L'afecte i la calidesa en les seues relacions amb els altres són una necessitat bàsica i decisiva per al seu desenvolupament.

Comencen a establir la seua pròpia identitat i ho fan per oposició als altres, sobre tot als adults, és una etapa marcada pel oposicionisme, les rabietes, les confrontacions, etc. Tenen un fort sentiment de la propietat, els agrada jugar junt a altres xiquets i xiquetes però els costa compartir. "No", "jo a soles" i "meu" són expressions molt freqüents en aquesta edat.

Les seues vivències emocionals són d'un alt grau d'intensitat i les reaccions es desencadenen d'acord a aquesta magnitud. Apareixen les emocions socials com la vergonya, els cels, la empatia, l'orgull, etc. Desitgen agradar i rebre compliments, es mostren orgullosos de les seues produccions i treballs.

### **Desenvolupament del llenguatge**

El llenguatge comprensiu progressa ràpidament, coneix el significat de molts verbs, va comprenent els adjectius, entén algunes preposicions, sobretot les relacionades amb les nocions espacials, coneixen més de 200 paraules i cada dia poden incorporar-ne al voltant de 10 noves.

Utilitzen frases amb més de dues paraules però amb elements absents, és el conegut com a "llenguatge telegràfic". Practiquen el llenguatge amb monòlegs mentre juguen i quan volen participar en conversacions col·lectives, no poden esperar el seu torn de paraula, el llenguatge és impulsiu.

Comencen a utilitzar les regularitzacions del llenguatge: s'ha *morit*, estic *corrint*, etc. Quan estan en contacte amb dues llengües diferents, les mesclen utilitzant paraules de qualsevol de les dues indistintament: el meu papà, no *quiero* taronja, etc.

### 3. OBJECTIUS GENERALS D'ETAPA

D'acord amb l'article 8 del Decret 100/2022, de 29 de juliol, del Consell, pel qual s'estableix l'ordenació i el currículum d'educació infantil, aquesta etapa educativa contribueix a desenvolupar en les xiquetes i en els xiquets les capacitats que els permeten:

- a) Conèixer el seu propi cos i el dels altres, així com les seues possibilitats d'acció i aprendre a respectar les diferències.
- b) Observar i explorar el seu entorn familiar, natural i físic, amb una actitud de curiositat i respecte, i participar en activitats socials i culturals de la comunitat.
- c) Adquirir progressivament autonomia en les situacions de la vida quotidiana.
- d) Desenvolupar les seues capacitats emocionals i afectives per a formar-se una imatge positiva de si mateixos i establir vincles segurs amb les persones adultes i amb altres xiquets i xiquetes.
- e) Relacionar-se amb els altres en igualtat i adquirir progressivament pautes elementals de convivència i relació social, així com exercitar-se en l'ús de l'empatia i la resolució pacífica de conflictes, desenvolupant actituds d'interés i ajuda, i evitant qualsevol tipus de violència.
- f) Promoure, aplicar i desenvolupar les normes socials que fomenten la igualtat de drets i responsabilitats de les persones, des d'una perspectiva d'igualtat de tracte i no discriminació.
- g) Comunicar i representar la realitat mitjançant diferents llenguatges i formes d'expressió.
- h) Explorar les destreses relatives al pensament logicomatemàtic, la lectura i l'escriptura, el moviment, el gest i el ritme des de les situacions quotidianes i contextualitzades.
- i) Descobrir la riquesa multilingüe i multicultural present en la societat, on conviuen la llengua pròpia i oficial, el valencià, i el castellà, llengua cooficial, a més d'altres llengües familiars i desenvolupar actituds positives envers esta diversitat.
- j) Desenvolupar habilitats comunicatives en les dues llengües oficials i iniciar-se en la descoberta d'una llengua estrangera.

#### 4. COMPETENCIES CLAU

L'etapa d'educació infantil suposa l'inici del procés d'adquisició de les competències clau per a l'aprenentatge permanent que apareixen recollides en la Recomanació del Consell de la Unió Europea de 22 de maig de 2018. Aquestes competències clau són:

- ✓ Competència en comunicació lingüística.
- ✓ Competència plurilingüe.
- ✓ Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria.
- ✓ Competència digital.
- ✓ Competència personal, social i d'aprendre a aprendre.
- ✓ Competència ciutadana.
- ✓ Competència emprenedora.
- ✓ Competència en consciència i expressió culturals.

#### 5. COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES DELS ÀMBITS DE CONEIXEMENT O ÀREES

##### 5.1. CREIXEMENT EN HARMONIA

###### Competència específica 1

Explorar i experimentar les necessitats i possibilitats del cos per mitjà del moviment en diversos espais, i mostrar seguretat, respecte i confiança.

###### Competència específica 2

Manifestar i compartir emocions, sentiments, necessitats, interessos i pensaments en situacions de la vida quotidiana amb respecte i seguretat.

###### Competència específica 3

Establir interaccions amb els seus iguals i els adults de l'entorn social més pròxim per mitjà de vivències quotidianes i valorar la importància de la cura, l'amistat, el respecte i l'empatia.

#### **Competència específica 4**

Mostrar comportaments i actuacions concordes amb el propi benestar físic, mental, social i emocional, de cura de l'entorn pròxim i d'iniciació al consum responsable en situacions habituals de la vida quotidiana.

#### **Competència específica 5**

Prendre iniciativa, planificar i seqüenciar la pròpia acció, de manera individual o en grup, amb la finalitat d'afrontar reptes i resoldre tasques o problemes senzills en el context del dia a dia.

### **5.2. DESCOBRIMENT I EXPLORACIÓ DE L'ENTORN**

#### **Competència específica 1**

Identificar algunes característiques bàsiques, propietats i atributs destacats en materials, objectes, fenòmens habituals, éssers vius i les relacions que tenen mitjançant l'exploració sensorial de l'entorn.

#### **Competència específica 2**

Dur a terme investigacions senzilles, individuals i grupals, orientades a explorar objectes, éssers vius, fenòmens i successos de l'entorn pròxim utilitzant destreses logicomatemàtiques, científiques i tecnològiques elementals.

#### **Competència específica 3**

Identificar i intervindre en les accions i situacions presents en la vida quotidiana que posen en risc la sostenibilitat de l'entorn pròxim, mitjançant la cura i la conservació d'aquest i el benestar de les persones, i reconèixer les relacions bàsiques entre si.

### **5.3. COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ DE LA REALITAT**

#### **Competència específica 1**

Explorar i utilitzar materials, tècniques, instruments i codis dels diversos llenguatges, i ajustar-ne l'ús a les característiques de les situacions quotidianes de comunicació.

## **Competència específica 2**

Comprendre missatges i representacions senzilles de la vida quotidiana per mitjà de diversos llenguatges, prenent com a base coneixements i recursos de la seua pròpia experiència.

## **Competència específica 3**

Expressar sentiments, idees i pensaments propis utilitzant els diversos llenguatges de manera personal i creativa en contextos escolars i familiars.

## **Competència específica 4**

Interactuar en situacions quotidianes utilitzant les dues llengües oficials en el context escolar mitjançant funcions comunicatives bàsiques i valorar la riquesa comunicativa que això suposa.

## **Competència específica 5**

Mostrar interès per participar en situacions comunicatives orals del context escolar en les quals s'utilitza una llengua estrangera.

## **Competència específica 6**

Identificar, valorar i participar de les diferents manifestacions culturals presents a l'escola i en l'entorn pròxim interactuant amb els altres, des del respecte a la diversitat.

Aquestes competències específiques no es desenvolupen de forma aïllada, sinó que s'adquireixen de forma global i estan estretament relacionades entre elles. Per prendre consciència d'aquesta interrelació he elaborat aquest quadre.

| COMPETÈNCIA<br>ESPECÍFICA | COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES RELACIONADES                                               |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| CE 1                      | CE 3 - CE 5 - CE 1 - CE 1 - CE 2 - CE 3                                              |
| CE 2                      | CE 3 - CE 4 - CE 5 - CE 3 - CE 2 - CE 3 - CE 4 - CE 5 - CE 6                         |
| CE 3                      | CE 1 - CE 2 - CE 4 - CE 5 - CE 1 - CE 3 - CE 1 - CE 2 - CE 3 - CE 5 - CE 6           |
| CE 4                      | CE 2 - CE 3 - CE 5 - CE 1 - CE 2 - CE 3 - CE 1 - CE 2 - CE 3 - CE 4 - CE 5 -<br>CE 6 |
| CE 5                      | CE 1 - CE 2 - CE 3 - CE 4 - CE 1 - CE 2 - CE 3 - CE 1 - CE 2 - CE 3 - CE 4 -<br>CE 6 |
| CE 1                      | CE 1 - CE 3 - CE 4 - CE 5 - CE 2 - CE 3 - CE 1                                       |
| CE 2                      | CE 4 - CE 5 - CE 1 - CE 3 - CE 1 - CE 2 - CE 3 - CE 4 - CE 6                         |
| CE 3                      | CE 2 - CE 3 - CE 4 - CE 5 - CE 1 - CE 2 - CE 1 - CE 2 - CE 5 - CE 6                  |
| CE 1                      | CE 1 - CE 3 - CE 4 - CE 5 - CE 1 - CE 2 - CE 3 - CE 2 - CE 3 - CE 4 - CE 5 -<br>CE 6 |
| CE 2                      | CE 1 - CE 2 - CE 3 - CE 4 - CE 5 - CE 2 - CE 3 - CE 1 - CE 3 - CE 4 - CE 5 -<br>CE 6 |
| CE 3                      | CE 1 - CE 2 - CE 3 - CE 4 - CE 5 - CE 2 - CE 1 - CE 2 - CE 4 - CE 5 - CE 6           |
| CE 4                      | CE 2 - CE 3 - CE 4 - CE 5 - CE 2 - CE 1 - CE 2 - CE 3 - CE 5 - CE 6                  |
| CE 5                      | CE 2 - CE 3 - CE 4 - CE 2 - CE 3 - CE 1 - CE 2 - CE 3 - CE 4 - CE 6                  |
| CE 6                      | CE 2 - CE 3 - CE 4 - CE 5 - CE 2 - CE 3 - CE 1 - CE 2 - CE 3 - CE 4 - CE<br>5        |



Creixement en harmonia



Descobriment i exploració de l'entorn



Comunicació i representació de la realitat

## 6. SABERS BÀSICS

La LOMLOE estableix que els sabers bàsics són els conceptes, destreses i actituds que són importants per ser competents en cada àrea curricular. Segons el Reial decret 95/2022, d'1 de febrer, s'organitzen en àrees corresponents a àmbits de l'experiència i del desenvolupament infantil i s'agrupen al voltant de diferents blocs recollits al decret.

### 6.1. CREIXEMENT EN HARMONIA

#### BLOC A: CONSTRUCCIÓ DE LA IDENTITAT I L'AUTONOMIA EN RELACIÓ AMB SI MATEIX

- ⇒ Parts del cos: parts de la cara, del cap, els braços, les mans, els dits, la panxa, el melic, el genoll, les cames, els peus...
- ⇒ La pinça digital i la coordinació ocular i manual.
- ⇒ Els sentits com a mitjà de percepció.
- ⇒ Situacions posturals.
- ⇒ La relaxació global i segmentària.
- ⇒ Iniciació en el control estàtic: respiració, relaxació, tonicitat i autocontrol.
- ⇒ Control dinàmic: moviments lliures, desplaçaments en l'espai i coordinació visomotriu.
- ⇒ Accions relacionades amb l'alimentació, la higiene i el descans.
- ⇒ Satisfacció pels progressos assolits generadors de seguretat i confiança.
- ⇒ Adaptació a l'entorn escolar.
- ⇒ Xicotetes responsabilitats en jocs, situacions i activitats.
- ⇒ Hàbits, actituds i coneixements per al creixement personal i la vida saludable.

## **BLOC B: CONSTRUCCIÓ DE LA IDENTITAT I L'AUTONOMIA EN RELACIÓ AMB ELS ALTRES**

- ⇒ El joc motor, simbòlic, social i individual...
- ⇒ Interés a conèixer altres persones.
- ⇒ Vinculació afectiva amb les persones de referència.
- ⇒ Estratègies per a proposar, comunicar-se, participar en diferents situacions i gestionar possibles conflictes.

### **6.2. DESCOBRIMENT I EXPLORACIÓ DE L'ENTORN.**

## **BLOC A: OBSERVACIÓ I EXPERIMENTACIÓ DE L'ENTORN IMMEDIAT FÍSIC I NATURAL**

- ⇒ Les propietats elementals dels objectes: color, forma, textura, grandària...
- ⇒ Les agrupacions dels objectes i primeres classificacions, relacions d'ordre, correspondència i comparació.
- ⇒ Successió temporal.
- ⇒ Sensacions dels elements que formen part del seu entorn pròxim mitjançant les possibilitats perceptives.
- ⇒ Experimentació, manipulació i observació, iniciació a la investigació científica.
- ⇒ Ubicació espacial dels objectes i d'un mateix: nocions espacials elementals.

## **BLOC B: CURIOSITAT, INICIACIÓ AL PENSAMENT CIENTÍFIC I AL RAONAMENT LÒGIC DES DE LA CREATIVITAT**

- ⇒ Les característiques generals d'alguns animals comuns: aspecte, alimentació, ecosistema...
- ⇒ Interacció entre els altres i l'entorn.
- ⇒ La identificació d'animals i de plantes del propi entorn: atenció i respecte.
- ⇒ La matèria inerta.

- ⇒ L'observació del temps atmosfèric: pluja, calor, fred, vent, neu, nuvolat...
- ⇒ Gaudí i gust per les activitats a l'aire lliure en contacte amb la natura.
- ⇒ Hàbits relacionats amb el respecte i la cura del medi natural: estalvi d'aigua, reciclatge, cura d'éssers vius...
- ⇒ Observació, experimentació i curiositat davant allò que ens envolta.
- ⇒ La seqüència numèrica: memorització de l'1 al 10, aproximació a les grafies de l'1 i del 2, iniciació al recompte d'objectes.

## **BLOC C: VALORACIÓ, RESPECTE, CURA I ACCIÓ SOBRE L'ENTORN**

- ⇒ La identificació dels primers grups socials amb els quals viu i es relaciona: família, classe i escola.
- ⇒ Elements i fenòmens naturals del seu entorn.
- ⇒ Les normes bàsiques de convivència amb els grups socials: compartir, escoltar, ajudar, esperar, atendre...
- ⇒ Les primeres organitzacions socials: la família, l'escola i la casa.
- ⇒ La no discriminació per raons de sexe: treball de les persones, tasques de la llar, rols familiars...
- ⇒ Observació i atenció a manifestacions, successos i esdeveniments de l'entorn del què forma part.

## **6.3. COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ DE LA REALITAT**

### **BLOC A: DESCOBRIMENT DELS LLENGUATGES**

- ⇒ Els objectes d'ús compartit com a mediadors simbòlics en els primers contextos d'interacció.
- ⇒ L'ús de la llengua oral per a comunicar-se i expressar-se.
- ⇒ Interacció en activitats de grup: escoltar i parlar.
- ⇒ El llenguatge com a eina per a aprendre a actuar en col·laboració amb els altres.
- ⇒ Conceptes i vocabulari lligats a l'adquisició dels coneixements.
- ⇒ L'entonació i la pronunciació.
- ⇒ L'aplicació i l'ús adequat de normes bàsiques de convivència.

- ⇒ La participació en activitats de grups en què interactua.
- ⇒ El llenguatge plàstic com a mitjà de comunicació i representació.
- ⇒ L'experimentació i el descobriment dels elements del llenguatge plàstic (color, forma, textura...).
- ⇒ La comunicació de fets, sentiments, emocions i vivències amb produccions plàstiques realitzades amb tècniques senzilles.
- ⇒ Adequació del to de veu en diferents situacions socials.
- ⇒ El descobriment d'obres plàstiques de l'entorn.
- ⇒ Discriminació auditiva.
- ⇒ Les cançons populars, danses, cançons de folklore, contemporànies, de ball i les audicions musicals.
- ⇒ L'expressió d'emocions mitjançant la música.
- ⇒ Possibilitats del cos per a expressar i comunicar sentiments i emocions.
- ⇒ La representació espontània i induïda de personatges, fets i situacions senzilles de individualment i grupalment de la vida quotidiana.

## **BLOC B: POSSIBILITATS COMUNICATIVES I EXPRESSIVES DEL LLenguatge VERBAL**

- ⇒ Escolta, manipulació i observació autònoma de narracions escrites.
- ⇒ Observació i manipulació de textos i imatges: llibres, revistes, cartells...
- ⇒ Els diferents suports de la llengua oral: cançons, àudios, vídeo contes...
- ⇒ Sons, expressió sonora i articulació de les paraules. Jocs d'imitació, lingüístics i de percepció auditiva.
- ⇒ Llenguatge oral: expressió de necessitats, emocions i vivències, primeres converses...
- ⇒ Interés per participar en interaccions orals i situacions quotidianes de comunicació. (Bon dia, demanar permís, demanar joguets, joc simbòlic...).
- ⇒ L'ús d'instruments TIC en l'aprenentatge i en la vida quotidiana.
- ⇒ L'acostament a produccions infantils senzilles i breus mitjançant les TIC.

## **BLOC C: PATRIMONI I CULTURA**

- ⇒ La llengua en la transmissió de la cultura.
- ⇒ Recitar textos literaris molt senzills: ritme, rima...
- ⇒ L'ús del llenguatge relacionat amb uns altres sistemes de representació com ara la cançó o les dramatitzacions.
- ⇒ El descobriment de la diversitat lingüística i cultural de l'entorn.
- ⇒ Respecte per la diversitat lingüística i cultural de l'entorn.
- ⇒ L'adquisició i reforçament de les realitzacions i dels valors de la cultura valenciana.
- ⇒ Observació i identificació de personatges en dramatitzacions curtes i teatres diversos.

## **7. ELEMENTS TRANSVERSALS**

El Decret 100/2022, de 29 de juliol, del Consell, pel qual s'estableix l'ordenació i el currículum d'educació infantil, promou que “les programacions didàctiques desenvolupen sabers bàsics des de la perspectiva de la tolerància, la solidaritat, la responsabilitat (particularment en el consum i comportament vial), la pau, la salut, la sostenibilitat i la igualtat entre els sexes, de manera que facilite el desenvolupament intel·lectual, afectiu i social dels xiquets i de les xiquetes, i els ajude a relacionar-se amb els altres i a aprendre les pautes de convivència”.

Els valors són continguts que impregnen tota l'acció educativa i que estan orientats al desenrotllament integral de la persona.

Aquells valors que considere més rellevants en aquesta etapa vital de formació de la seua identitat en el meu alumnat són els relacionats amb l'educació emocional i les habilitats socials. El treball col·laboratiu, el respecte als altres, l'empatia, la igualtat i la no discriminació, el sentiment de pertinença al grup, les habilitats de resolució pacífica de conflictes, el reconeixement i la gestió de les emocions, la iniciativa i la participació, etc. són tractats amb especial cura en aquesta programació didàctica.

D'una altra banda, els relacionats amb el medi ambient i la sostenibilitat són especialment rellevants en la societat actual i estan presents en la vida quotidiana de l'aula tenint en compte els objectius de desenvolupament sostenible de la agenda de 2030, per dur a terme un treball globalitzat donat que els continguts

axiològics es troben immersos dins dels ODS i impregnen tota la nostra acció educativa.

Aquests valors, junt amb els relacionats amb l'educació vial, la importància de la creativitat, de la curiositat, etc. impregnaran tota la tasca educativa i la vida diària de l'aula.

## 8. RECURSOS

### 8.1. PERSONALS

L'aula és atesa per una mestra especialista en educació infantil i una tècnic superior d'educació infantil que desenvolupen les tasques com a parella educativa, assegurant la coherència i continuïtat de l'acció educativa diària.

Les famílies podran accedir a l'aula en el temps d'entrada i eixida de l'alumnat, afavorint una transició entre l'escola i la família tranquil·la i positiva.

En determinats moments, podrem comptar amb la col·laboració de voluntaris (familiars de l'alumnat, professionals de l'espectacle infantil, personal sanitari del centre de salut de zona, etc.) per a la realització de determinades activitats puntuals.

### 8.2. MATERIALS

#### Espais comuns

Actualment podré utilitzar l'aula polivalent dues dies per setmana per a desenvolupar activitats psicomotrius, visionat de material audio-visual...

Pel que fa l'ús del pati principal, els dos grups del tercer nivell l'utilitzaran tots els dies de 11.15 h a 12.00 h.

**L'aula** és molt ampla i compta amb dos canviadors i una zona adaptada als moments d'higiene. La distribució del mobiliari i els espais es modificaran a mesura que canvien les necessitats i interessos del grup. L'aula serà l'espai en el que l'alumnat fa la migdiada després del menjador per tant, cal organitzar l'espai per poder acollir aquesta activitat.

**Els materials didàctics:** jocs de construcció, d'enfilat, d'emparellar, de cosir, d'apilar, d'identificació, de blocs lògics, de puzles, de lotos, d'experimentació, d'Instagram, blocs de psicomotricitat, circuits de psicomotricitat fina, contes, peces soltes per crear i construir, etc.

**Els joguets:** cotxes, garatge, nines amb complements, cuina de fusta, plats, gots, menjars, animals de goma, objectes de la perruqueria, instruments musicals, telèfons mòbils, tren de fusta, banc de ferramentes, titelles de mà i de dit, etc.

**Altres materials:** per desenvolupar la programació necessitem material de reciclatge, aliments secs (llentilles, macarrons, etc.), bosses d'aigua, objectes naturals (pinyes, pedres, arena, etc.), entre altres.

**Eines TIC:** en classe hi ha un ordinador amb accés Wifi a Internet i una televisió plana tipus Smart TV que em permeten desenvolupar els continguts específics relacionats i utilitzar-les com a ferramenta per desenvolupar els continguts d'altres àmbits d'aprenentatge. A més, dispose d'un altaveu i del meu mòbil personal per escoltar música, amb càmera de fotos i vídeo.

### **Bibliografia**

**Consulta:** legislació, documentació del centre (PEC, PCC, PGA, PAT, RRI, etc.), programació didàctica i altres llibres de consulta (*Cóm comença el llenguatge? Descobrir, explorar i afavorir la comunicació primerenca*, de B. Ituero i M. Casla; *Educar en la sorpresa*, de L'Ecuyer; *Educar les emocions en la primera infància*, de Piñeiro; *Experiments de Ciències en educació infantil, primers anys*, de S. Ed Brown, etc.).

- √ **Biblioteca de l'aula:** *El sol fa tard*, de Susana Peix i Anna Llenas; *El Monstre de colors*, d'Anna Llenas; *Topito Terratrèmol*, de Lleras Serra; *A què sap la lluna?*, de Greniec; *Endevina quan t'estime*, de McBratney; *L'Elmer*, de McKee; *Siempre te querre*, de Debi Gliori; *El peix irisat de Pfister*, en Pep, de Denchfield; *L'erugeta goluda*, de Carle; *De quin colors són els besos?*, de Rocio Bonilla; *Quatre petites cantonades de no res*, de Jerome Ruiller; col·lecció "La Rata Marieta", de Lourdes Bellver; *Què portes dins del bolquer?*, de Guido Van Genechten, etc.

## **9. METODOLOGIA**

D'acord amb la LOE (LOMLOE), i amb el Decret 100/2022, de 29 de juliol, del Consell, pel qual s'estableix l'ordenació i el currículum d'educació infantil, la metodologia de treball es basarà en les experiències, les activitats i el joc, i fomentarà un ambient d'afecte i confiança, per potenciar l'autoestima i la integració

social dels alumnes. A més, les característiques funcionals del pensament global infantil exigeix organitzar l'acció didàctica des d'una **perspectiva globalitzadora**.

## 9.1. CRITERIS I ESTRATÈGIES METODOLÒGIQUES

### PRINCIPIS EDUCATIUS I PEDAGÒGICS

A més de la inspiració pedagògica de Maria Montessori, Emmi Pikler, Aucouturier, la filosofia Reggio Emilia, el método Waldorf, el sistema Amara Berri i les aules Snoezelen de Verheul i Hulsegge, les teories constructivistes de Glaserfelds, Piaget i Vigotsky, l'aprenentatge significatiu de Ausubel i la concepció pedagògica de l'Escola Nova són les principals bases que sustenten els **criteris metodològics** d'aquesta programació didàctica:

- **Activitat i autonomia:** els xiquets i xiquetes aprenen manipulant, investigant, explorant, observant i utilitzant el assaig i error. Com deia Emmi Pikler "L'infant que aconsegueix alguna cosa pels seus propis mitjans adquireix una altra classe de coneixement que aquell que rep la solució feta". **Considere als xiquets i a les xiquetes com a éssers actius, agents del seu propi aprenentatge.**
- **Motivació i curiositat:** afavoriré situacions i experiències que capten l'interés dels xiquets i de les xiquetes intentant estimular la seua curiositat innata. Com afirma el neurocientífic Francisco Mora, el cervell sols pot aprendre si hi ha emoció, l'atenció s'alimenta de la novetat. Per tant, **planificaré activitats i situacions innovadores per als xiquets i per a les xiquetes, en sorprendre el seu cervell a partir dels seus interessos.**
- **Individualització i diversitat:** partiré dels coneixements i habilitats previs de l'alumnat, dels seus interessos, del seu bagatge emocional, de les seues circumstàncies familiars, socials i personals, de l'estil d'aprenentatge predominant de cadascun per tal d'adequar el procés d'ensenyança i aprenentatge i aconseguir aprenentatges significatius, respectaré sempre els diferents ritmes, interessos i preferències de cada xiqueta i de cada xiquet.
- **Socialització:** integrar el context social i cultural en el que viu l'alumnat en l'acció educativa, afavorir les relacions entre els iguals i amb els adults, desenvolupar l'ús de les normes de convivència bàsiques, iniciar el desenrotllament de les habilitats socials, etc. és primordial per potenciar el desenvolupament social de les xiquetes i xiquets i afavorir el creixement del

grup. **Planificaré experiències d'aprenentatge que fomenten la interacció interpersonal, la integració i el treball col·laboratiu amb diferents tipus d'agrupació.**

- **Intuïció i enfocament vivencial:** **utilitzarem els sentits i l'experiència personal** perquè l'enteniment capte la realitat, i per tant, els aprenentatges. **Partirem, sempre que siga possible, de l'observació, l'exploració i la manipulació directa de la realitat.**
- **Creativitat:** afavorir situacions que creen la necessitat de plantejar nous problemes i de resoldre'ls buscant diferents alternatives, planificar activitats obertes en les quals cada xiquet i cada xiqueta **actue de manera singular i original amb total llibertat per tal de desenrotllar la seua capacitat imaginativa, creadora i transformadora.**
- **Joc:** com van expressar Lagúia i Vidal, el joc és més que un plaer, és una necessitat vital i la primera eina de l'infant per conèixer-se a si mateix i al món que li envolta. El joc simbòlic, els jocs de construcció, el joc motor i els jocs d'experimentació són els tipus de joc predominants en aquesta edat. **L'organització i ambientació dels espais afavorirà situacions en les quals es desenvolupen aquests tipus de joc lliurement i espontàniament.**

## **9.2. DISSENY UNIVERSAL DE L'APRENTATGE (DUA)**

El DUA és un model que facilita la creació de contextos d'aprenentatge en els quals es proporcionen múltiples maneres de presentar la informació, múltiples maneres d'acció i representació i múltiples maneres de assolir els objectius que volem desenvolupar des d'una perspectiva inclusiva que ens permet multiplicitat d'opcions perquè tothom trobe la seua via d'aprenentatge.

Aplicaré els principis DUA en la planificació de les situacions d'aprenentatge però també en la distribució d'espais i la selecció de materials, etc. Aquest principis són:

1. Proporcionar múltiples formes de representació i transmissió de la informació (visual, manipulatiu, auditiu, etc.).

2. Proporcionar múltiples maneres de comprometre's: la motivació de l'alumnat és diversa, ja que, mentre uns s'activen davant del que és desconegut, d'altres es bloquegen, mentre que uns se senten motivats pel treball col·laboratiu d'altres perden la concentració en grup, etc.
3. Proporcionar múltiples maneres per a l'acció i l'expressió: utilitzaré diverses formes d'expressió i comunicació, oferiré múltiples eines per a la resolució de tasques, prestaré especial atenció al desenvolupament de les funcions executives del meu alumnat, etc.

### 9.3. ASPECTES ORGANITZATIUS

#### TEMPORALS

##### HORARI

La intervenció escolar haurà d'orientar-se gradualment a cada xiquet i xiqueta en el començament de l'adquisició d'hàbits i rutines, tot atenent les característiques de la infància. El temps ha d'organitzar-se de manera que done resposta a les necessitats biològiques d'higiene, de descans, de seguretat, de relació, de comunicació, entre altres. Per tant, la distribució horària de les activitats diàries de l'aula (annex I) és flexible ja que partirem de les experiències proposades, de les necessitats bàsiques i dels ritmes dels xiquets i xiquetes per tal d'organitzar la jornada escolar atenent a la totalitat dels àmbits d'experiència des d'un enfocament globalitzador.

##### SEQÜENCIACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA

Aquesta programació es basa en l'aprenentatge per projectes, les situacions d'aprenentatge es dissenyen d'una manera flexible i oberta que contemple diferents propostes en funció dels projectes que es plantegen.

Els projectes transcorren paral·lelament al desenvolupament de les situacions d'aprenentatge unes vegades i com a part d'aquestes en altres ocasions. Alguns projectes anuals són proposats per l'equip educatiu, com la celebració dels aniversaris, altres són planificats per les tutores o els tutors, com la cria de cucs de seda o la mascota de l'aula, i altres sorgiran de l'interés i curiositat de les xiquetes i dels xiquets (annex IV).

| TEMPORALITZACIÓ     | UNITATS DIDÀCTIQUES       | CENTRES D'INTERÉS                       | PROJECTES TRIMESTRALS                         | CELEBRACIONS                                                |
|---------------------|---------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 1r TRIMESTRE        |                           |                                         |                                               |                                                             |
| 11/09/24 - 2/10/24  | BENVINGUTS PASSEU -PASSEU | Adaptació i acollida                    | EXPERIMENTACIÓ SENSORIAL: LA TARDOR           | 9 D'OCTUBRE<br><br>NADAL                                    |
| 3/10/24 - 11/10/24  | ATENCIÓ CAVALLERS         | 9 d'octubre                             |                                               |                                                             |
| 14/10/24 - 22/11/24 | TREPITGEM LES FULLES      | La tardor                               |                                               |                                                             |
| 25/11/24 - 20/12/24 | LA MEUA FAMÍLIA           | La família i el Nadal                   |                                               |                                                             |
| 2n TRIMESTRE        |                           |                                         |                                               |                                                             |
| 7/01/25 - 14/02/555 | QUIN FRED FA!             | L'hivern                                | EXPERIMENTACIÓ SENSORIAL: L'HIVERN            | DIA DE LA PAU<br>TEATRE<br>CARNESTOLTES<br>FALLES<br>PASQUA |
| 17/2/25 – 28/2/25   | EL MONSTRE DE COLORS      | Les emocions                            |                                               |                                                             |
| 3/03/25 - 14/03/25  | MÚSICA I FESTA            | Les falles                              |                                               |                                                             |
| 20/03/25 - 25/04/25 | LA PRIMAVERA              | La primavera i la Pasqua                |                                               |                                                             |
| 3r TRIMESTRE        |                           |                                         |                                               |                                                             |
| 29/04/25 –16/05/25  | ELS ANIMALS               | Animals de granja, salvatges i insectes | EXPERIMENTACIÓ SENSORIAL: LA PRIMAVERA OFICIS | GRANJA<br>ACOMIADAMENT                                      |
| 19/05/25 - 30/05/25 | D'ON VENEN ELS BEBÉS?     | Història personal                       |                                               |                                                             |
| 2/06/25 - 20/06/25  | DE MAJOR VULL SER...!     | Transports i oficis                     |                                               |                                                             |
|                     |                           |                                         |                                               |                                                             |

Per a la seqüenciació de les situacions d'aprenentatge, s'ha tingut en compte:

- ⇒ El calendari escolar del curs 2024-2025.
- ⇒ El principi de gradualitat i progressió de l'aprenentatge.
- ⇒ L'estructura interna i les connexions dels sabers bàsics fets.
- ⇒ El nivell de desenvolupament dels alumnes i les capacitats i coneixements previs.
- ⇒ Els centres d'interés més comuns i motivadors en els alumnes d'aquesta edat.
- ⇒ Els esdeveniments culturals, socials i naturals de l'entorn.

## CRONOPROGRAMACIÓ

### PROJECTES TRIMESTRALS: EXPERIMENTACIÓ MULTISENSORIAL

Les aules multi sensorials són un projecte que es desenvolupa a nivell de cicle i que naix de la reflexió sobre la nostra pràctica educativa i la inquietud innovadora i investigadora del personal educatiu de la nostra escola en referència a l'aplicació dels principis DUA. Aquest curs adaptarem les activitats d'experimentació sensorial a l'espai de l'aula, i acotarem un racó d'aquest espai per acollir aquestes instal·lacions.

Els xiquets i les xiquetes d'educació infantil aprenen principalment amb l'experimentació i la manipulació sobre els objectes del seu entorn i són capaços, amb la nostra ajuda, d'obtenir informació, formular hipòtesis (causa- efecte), establir relacions, comprendre, generalitzar... i poden fer-ho gràcies a la interacció amb els objectes i els elements de l'entorn.

En les aules multisensorials, preparem un espai enriquit per a l'aprenentatge, basat en la teoria de les intel·ligències múltiples de Gardner i el seu projecte Spectrum. Es prepara l'espai amb materials i propostes contextualitzades al voltant del centre d'interés de les estacions de l'any, que conviden a crear, construir, classificar, experimentar, produir ritmes i sons, plasmar en imatges o formar produccions artístiques, etc. en un ambient que emula un entorn natural. L'espai convida a establir relacions interpersonals i interaccions socials però també compta amb espais adequats per a la introspecció i la individualitat.

En la base de les nostres aules multisensorials, estarien les aules Snoezelen utilitzades, en el seu origen, per a l'estimulació sensorial de persones amb discapacitat en un espai interior amb uns estímuls controlats que afavoreixen la percepció de sensacions i conviden a l'aprenentatge per descobriment en un procés de desenvolupament harmònic i global.

L'activitat dels infants en aquest espai no està dirigida per l'adult, que adopta un paper passiu i no directiu. Es tracta d'acompanyar els alumnes en el seu descobriment de les propietats dels objectes i les seues relacions, d'ajudar-les a formular hipòtesis senzilles i extraure conclusions, d'observar i registrar com es relaciona cada xiquet o cada xiqueta amb els materials i activitats al seu abast, com es relaciona amb els altres, com desenvolupa la seua creativitat, com investiga i experimenta, quin tipus de propostes el resulten més atractives (visuals o plàstiques, musicals, lògic matemàtiques, *kinestèsiques*, científiques i naturals, interpersonals o col·laboratives...). Amb aquestes observacions, la tutora avaluarà

el desenvolupament dels seus alumnes des d'una perspectiva formativa i continua, la planificació de l'espai i l'adequació dels materials i de les activitats proposades per tal de modular la resposta educativa més adequada en cada moment i extraure unes propostes que serveixen per millorar i aprofundir en aquest procés d'investigació.

Les activitats proposades per desenvolupar cada una de les 8 intel·ligències de Gardner inclouen:

- ❑ **Natural:** elements naturals per explorar i col·leccionar (pinyes, fustes, fulles, bolets, flors, fruits, pedres, petxines...), animals de cautxú, ambientació en l'entorn natural que es pretén emular, mini-mons (poblat de pingüins)...
- ❑ **Kinestèsica:** fulles per trepitjar, tires que pegen del sostre a terra com a una cortina, tires de paper per terra, boles de porexpan, peces soltes per apilar i construir, tubs de cartró per fer-los rodar, caixes foradades per introduir objectes, fruits per olorar, tastar, pelar,...
- ❑ **Musical:** elements de percussió (fustes, tubs de cartró...), música ambiental, cançons relacionades...
- ❑ **Espacial:** fotos i imatges d'animals, ambientació cuidada amb colors harmònics, bosses d'aigua de colors en bosses tancades, pintura per xafar i mesclar, pintura fosforescent per pintar en paper continu, imatges i fotografies en les parets, panells de textures i colors...
- ❑ **Lingüística:** cançons i tirallongues, dramatitzacions, interaccions lingüístiques, cartells il·lustrats...
- ❑ **Lògic matemàtica:** elements naturals per contar, per classificar, per comparar... i contenidors de diferent grandària, recipients de diferents capacitats per fer transvasaments, oueres per ficar objectes i contar-los, trencaclosques senzills, objectes de diferent llargària, pes, grandària...
- ❑ **Interpersonal:** jocs de rol, construccions en equip, jocs d'amagar-se i buscar als altres, jocs per parelles...
- ❑ **Intrapersonal:** activitats reflexives tres cada sessió, (que és allò que més t'ha agradat, com t'has sentit...), espais per l'aïllament (caixes de cartró, casetes...), fotos de l'alumnat per decorar l'espai, demanar la seua ajuda per preparar l'espai i utilitzar les seues produccions plàstiques per ambientar l'espai...

### **Primer trimestre: la tardor. Instal·lació sensorial del bosc**

Aquesta instal·lació es prepararà al pati d'ús privat de la nostra aula que es decorarà simulant un bosc en la tardor. El sòl s'omplirà de fulles seques, les

columnes es folraran de paper marró i es penjaran cortines de fulles seques i cintes amb els colors de la tardor. Els tubs de cartró i branques amb fulles ens serviran d'arbres amb fulles seques, penjarem per les parets treballs dels alumnes experimentant amb els colors de la tardor. També simularem un arbre de la tardor amb caixes de cartró, amb porta i finestres perquè tranguen el cap.

Materials: fustes, bolets, fulles, tubs de cartró, boles d'aigua grogues i taronges, branques, imatges d'animals del bosc i ninots de cautxú, oueres, caixes foradades, cistelles de vímet, temperes solides, safates de diverses grandàries, bolets, etc.

### **Segon trimestre: l'hivern. Instal·lació sensorial de l'Àrtic**

L'ambient s'aconseguirà folrant el sòl i les parets o mobles que delimiten l'espai amb paper blanc, construirem un iglú amb safates de porexpan i una taula sensorial amb un mínim representat l'hivern i objectes característics d'aquesta estació. Hi haurà, un riu amb peixos imantats, rius... Ompliré l'espai amb paper a tires (tritadora) i en les parets es faran arbres, ninots de neu, etc.

Materials: tires de paper, ninots de cautxú, safates de porexpan, gots de plàstic blanc, caixes de cartró, paper de cel·lofana blava, safata de sal amb contenidors i eines de transvasament, peixos imantats i canyes amb imant, dibuixos de pingüins, peixos, ossos polars, neu artificial (bromera d'afaitar i bicarbonat), guants, bufandes, teles, cotó, etc.

### **Tercer trimestre: la primavera. Instal·lació sensorial de la primavera**

Les parets, els mobles que delimiten l'espai i el sòl es folraran amb paper blanc. Aquesta instal·lació l'utilitzaré en un primer moment com a "aula blanca" (Reggio Emilia) on els alumnes s'expressaran lliurement amb pintura. El resultat servirà d'escenari per al muntatge d'una instal·lació sensorial de la primavera. La decoració de l'espai es farà amb motius primaverals: mòbils de papallones i flors, teles multicolors, globus de colors, confeti gran de colors per terra...

Materials: plantes i flors naturals, confeti gran, canyons de confeti, pètals de rosa de tela, insectes de cautxú, formigues de cartolina pegades a terra, pintura líquida fluorescent, cistelles de vímet, teles de colors vius, contenidors i gots de plàstic de colors, fruites, pedres planes per apilar o decorar amb pintura...

## PROJECTES ANUALS

### ✓ Aniversaris

L'equip educatiu ha acordat la celebració d'aniversaris en les classes. Dins de la celebració de l'aniversari, elaborarem una corona a l'aula que pintarem i decorarem entre tots, cantarem l'aniversari feliç i jugarem amb la pastís d'aniversari de fusta i abraçarem la persona protagonista... Aprofitaré la celebració dels aniversaris, per iniciar o reforçar el reconeixement de les grafies dels números 1, 2 i 3.

### ✓ Animació lectora

Gaudir de la lectura és un hàbit que es pot estimular des dels primers anys de la vida, els xiquets i les xiquetes de 2-3 anys gaudeixen escoltant històries, mirant imatges dels llibres, manipulant contes, etc. L'objectiu principal d'aquest projecte es iniciar el plaer de la lectura des dels primers anys de vida i fomentar l'hàbit de compartir moments de lectura en l'entorn familiar.

A nivell de centre, emmarcat dins del pla lector del nostre projecte educatiu, utilitzen els corredors del centre com un gran expositor de contes i històries. A més utilitzaré els contes, els teatres i les dramatitzacions per introduir els continguts i assolir els objectius al voltant dels centres d'interés i dels projectes de treball proposats.

En classe, els contes estaran a l'abast dels xiquets i xiquetes i se'ls incentivarà a fullejar-los de forma autònoma sempre que ho desitgen. U dels racons fixes serà la biblioteca de l'aula on els contes i els llibres estan i es canviaran habitualment per tal de mantenir l'interés. Aprofitaré l'assemblea, com a moment privilegiat per l'intercanvi lingüístic, per presentar vocabulari relacionat amb els nous continguts, per aprendre cançons, per escoltar narracions i històries, etc.

### ✓ Hàbits i rutines

#### **D'assemblea**

Cada dia, en l'assemblea de començament del dia, introduïrem determinades rutines fixes:

- ⇒ Encarregat o encarregada: la figura de l'ajudant o encarregat tindrà les següents funcions: col·laborar en les rutines assemblea, cura de la planta, col·laborar en la preparació del material necessari en cada activitat, ajudar a repartir el material a utilitzar, ser la cua de la corda d'eixir al pati, repartir l'aigua a la resta, etc.
- ⇒ Assistència: per tal d'iniciar les habilitats relacionades amb la lectoescriptura. Cada dia comptarem les fotos dels xiquets i de les

xiquetes que han vingut a l'escola i dels que no ho han fet, i comentarem les possibles raons de la seua absència.

- ⇒ Oratge: cada dia, l'ajudant eixirà a comprovar l'oratge que fa i col·locarà la icona corresponent en el panell. Tots cantarem la cançó que corresponga: "Sol solet, xipi xipixa, núvol, nuvolet, aparta't un poquet o bufa, bufa, bufa el vent".
- ⇒ Dies de la setmana: concepció del pas del temps, marcarem els dies que estem a l'escola i el cap de setmana que descansem, cada dia cantarem la cançó dels dies de la setmana.
- ⇒ Compte enrere: 10 dies lectius abans d'una activitat molt motivadora, com una eixida de l'escola, iniciarem el compte enrere. Cada dia apegarem un gomet damunt del número que corresponga i comptarem els dies que falten.
- ⇒ Panell de les emocions: com em sent hui? Els xiquets i les xiquetes expressen com se senten cada dia i perquè estan enfadats, tristos, contents, calcats o espantats. Cadascú posarà la seua foto en el lloc del panell que corresponga segons l'emoció que experimenta. Aquesta part de l'assemblea la introduïrem en el segon trimestre.

### **Motors, socials i personals:**

El pas de rutina a hàbit depèn de la repetició sistematitzada d'allò que es pretén. Els hàbits relacionats amb la higiene prenen especial rellevància (llavar-se les mans, no xuplar objectes, torçar-se a soles el nas, anar a soles al bany, etc.) també iniciarem els hàbits d'ordre i neteja de l'espai amb estreta col·laboració amb les famílies (recollir el material, col·locar la cadira, llançar el rebuig al poal de fem adequat...) i socials (donar les gràcies, demanar per favor, saludar i acomiadar-se, respectar el torn, ajudar als companys...).

Considerem el control d'esfínters com a un procés íntim i personal que depèn de factors biològics, emocionals i ambientals, i per tant, segueix un ritme de desenvolupament diferent en cada xiquet o xiqueta que cal respectar. La coordinació amb les famílies és fonamental, es tractarà el tema en la reunió que tindrà lloc avanç del començament del curs i s'entregarà un document elaborat per l'equip de cicle amb informació i consells a les famílies.

En el canvi de bolquer, quan a soles porten orina, els farem de peu i els demanarem que participen activament en el canvi per ajudar-los a prendre consciència progressivament del procés de control d'esfínters, fomentar la seua autonomia i afermar la seua autoestima. Com a norma general, s'oferirà l'ús del sanitari en cada canvi de bolquer i es respectarà la decisió de l'infant

al respecte. Cal oferir als xiquets i xiquetes un reforç positiu sempre que vulguen intentar-ho, tant si aconsegueix expulsar l'orina o la femta, com si no. Com a norma general, la retirada del bolquer es farà els divendres, al arribar a casa.

### ✓ **Cura de les plantes**

Amb l'arribada de la primavera també plantarem un jardí de flors que cuidaran els xiquets i les xiquetes i observarem el naixement i creixement d'una llavor des del moment en que es planta en la terra. Demanarem, als pares, la seua col·laboració tant per aportar plantes a l'aula com per a la cura d'aquestes.

## **ESPACIAL**

La distribució dels espais de l'aula és flexible i dinàmica, a mesura que els xiquets i xiquetes creixen i evolucionen, l'aula s'adaptarà a les noves demandes i necessitats dels alumnes. Així aniré afegint nous racons i espais i eliminant, modificant o canviant aquells als quals ja no presten atenció els infants segons siga necessari, garantint sempre la necessitat de moviment dels xiquets i de les xiquetes d'aquesta edat. Alguns dels espais proposats són: racons de joc simbòlic, racó de contes i titelles, assemblea, taula de la natura, racó de la calma, espai de les famílies, espai d'aïllament, zona de construccions i creacions, zona d'experimentació, espai de pràctica psicomotriu, zona de reciclatge, racó lògic matemàtic, espai de les emocions, etc. Tractaré de crear una ambient acollidor i càlid on els xiquets i les xiquetes se senten segurs i còmodes amb fotos i objectes familiars, plantes, flors, colors càlids, evitant la sobre-estimulació.

El mobiliari i els materials compleixen una doble funció, per una banda la utilitat per a la que van ser dissenyats i per l'altra la de la distribució i acotació dels espais d'aprenentatge. La delimitació dels diferents espais o racons (assemblea, joc simbòlic, racó de la creativitat, de la natura, de construccions, etc.) és molt important, ja que permet als xiquets i xiquetes estructurar mentalment l'espai de l'aula, organitzar els materials i desenvolupar les activitats en grups grans, reduïts o fins i tot buscar la soledat o l'aïllament quan ho desitgen.

## **9.4. RELACIÓ AMB LES FAMÍLIES**

L'article 23 del Decret 100/2022, de 29 de juliol, del Consell, pel qual s'estableix l'ordenació i el currículum d'educació infantil dels continguts del primer cicle de l'educació infantil dona especial rellevància a la cooperació i col·laboració entre els docents i les famílies, per tant és un aspecte a tindre en compte en aquesta programació didàctica.

Cal que l'intercanvi d'informació entre les famílies i jo siga a diari per això he establert els següents mecanismes:

- √ Entrades i eixides: l'horari és flexible per tal d'afavorir el clima de tranquil·litat que necessiten els xiquets i xiquetes d'aquesta edat i atendre a les necessitats. De matí, l'entrada serà de 09.00 h a 09.15 h, i l'eixida, de vesprada serà de 16.30 h a 16.45 h. Les famílies recolliran o deixaran els seus fills i filles a l'aula. L'eixida i l'entrada dels infants que no es queden al menjador és de 12.30 h a 12.45 h i de 15.00 h a 15.15 h, en aquest període de temps les famílies recolliran o deixaran l'alumnat a la porta de l'escola.
- √ Agenda digital: informació diària relativa a les necessitats fisiològiques, avisos i missatges, incidents, informació relativa als aprenentatges, etc.
- √ Reunions: abans del començament del curs realitzaré una reunió general amb totes les famílies de l'aula, per tal de presentar-me i informar de la metodologia de treball, les coses a dur, el funcionament diari de l'aula, etc. A més, al final de cada trimestre, realitzarem una reunió per informar a les famílies tant de les unitats o projectes treballats, el desenvolupament del grup, com les unitats treballar i altres qüestions que poden sorgir.
- √ Tutories: divendres de 14.00 h a 15.00 h és l'horari estipulat en la PGA, no obstant això, sempre que no siga possible per a les famílies vindre en eixe horari, buscarem un moment adequat per tal de reunir-nos. Abans de la incorporació de l'alumnat al centre, faré una entrevista inicial amb cada família per intercanviar informació individual de cada xiquet o xiqueta, tal i com estipula el Decret 100/2022, de 29 de juliol, del Consell.
- √ Període d'adaptació i acollida: abans del començament del curs escolar, organitzarem un període d'acollida en família, la primera setmana de setembre. Cada alumne assistirà al centre acompanyat p acompanyada pels seus progenitors o per un adult de referència per a realitzar activitats i tallers i tindre un primer acostament a l'espai escolar, als companys i companyes i als docents. A partir de la segon setmana, un progenitor de cada família podrà acompanyar el xiqueta o la xiqueta segons les seues necessitats. També disposarem d'un horari flexible durant el temps que l'alumnat ho necessiten.

## 10. ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

**Atendre a la diversitat** significa adaptar l'acció educativa a les peculiaritats individuals derivades de diferents variables:

- √ Personals: interessos, gustos, temperament, moment evolutiu, talents, aptituds, etc.
- √ Familiars: situació econòmica, creences i ideologies, estil educatiu, competències parentals, model de família, etc.
- √ Culturals: ètnia, llengua materna, país de procedència, religió, etc.

Les dades que disposem en el moment d'elaborar la PD són molt limitades, ja que molt de l'alumnat s'incorpora per primera vegada al centre educatiu. En aquest moment, tinc coneixement de quatre xiquets que assisteixen al CAT, relacionats amb el desenvolupament cognitiu, motor i del llenguatge; a més, d'un alumne en procés de valoració.

A més a més, és de gran importància establir els mecanismes adequats per a la possible detecció de possibles dificultats d'aprenentatge o alteracions en el desenvolupament, donada l'edat dels alumnes. Davant de qualsevol signe d'alerta, cal ficar-se en contacte amb el gabinet psicopedagògic i amb la família, per tal d'avaluar i valorar la situació.

## 11. SITUACIONS D'APRENTATGE

Les situacions d'aprenentatge i les activitats que desenvoluparé a partir d'aquestes, abordaran els diferents sabers bàsics en un ambient relaxat d'afecte i confiança amb un caràcter essencialment global que contribueix al desenvolupament de les competències específiques i les competències clau.

Inclouré activitats d'avaluació dels coneixements previs, d'introducció i motivació, de desenrotllament, de síntesi, d'ampliació i reforç i d'avaluació.

Els agrupaments proposats seran flexibles i diversos (individuals, en grups reduïts o col·lectives de tota la classe).

Pel que fa la tipologia de les activitats, atendrem al moment evolutiu del alumnes i als seus interessos i motivacions, les activitats manipulatives que permeten partir de la realitat seran les més adequades. D'aquesta manera, utilitzaré objectes i situacions reals, sempre que siga possible, en lloc de làmines i representacions. Pel que fa al desenvolupament de la creativitat utilitzaré propostes que incorporen objectes de la vida quotidiana (instal·lacions de joc heurístic de Goldchmied) i peces soltes, preferentment de materials naturals, que permeten crear, inventar,

combinar, experimentar... sense més límits que la creativitat dels xiquets i de les xiquetes.

Dissenyaré, a més, les activitats incorporant diferents matisos sensorials que afavoreixen la percepció de la realitat mitjançant sentits per facilitar la incorporació dels aprenentatges a coneixements previs i afavorir la creació de nous esquemes cognitius.

En qualsevol cas, els xiquets i xiquetes sempre adoptaran un paper actiu en el seu propi aprenentatge i les tasques i propostes que desenvoluparé en cada situació d'aprenentatge s'orientaran cap al desenvolupament de les funcions executives, que seran determinants per a l'adquisició d'aprenentatges posteriors.

## **11. AVALUACIÓ**

Tal i com estipula el Decret 100/2022, de 29 de juliol, del Consell, pel qual s'estableix l'ordenació i el currículum d'educació infantil, cal que l'avaluació en l'etapa d'educació infantil serà global, contínua i formativa. L'observació directa i sistemàtica constituirà la tècnica principal del procés d'avaluació i estarà orientada a identificar les condicions inicials individuals i el ritme i característiques de l'evolució de cada xiquet o xiqueta. A aquest efecte, es prendran com a referència els criteris d'avaluació establerts per a cada cicle en cadascuna de les àrees.

Cal considerar l'avaluació com a un procés sistemàtic de recollida d'informació rigorosa orientada a la revisió constant del procés d'ensenyança-aprenentatge del qual formen part els èxits aconseguits per l'alumnat, la intervenció educativa per aconseguir-los, la programació didàctica i el seu ajust constant. Per tant, es durà a terme tant l'avaluació i seguiment de l'aprenentatge de l'alumnat, com de tot allò relacionat amb el procés d'ensenyança-aprenentatge.

Enviaré dos informes individualitzats a les famílies en els mesos de gener i juny en els quals reflectiré el desenvolupament i l'adquisició dels aprenentatges en l'àmbit lingüístic, psicomotriu, afectiu i emocional, social i cognitiu, que a més, seran incorporats al seu historial educatiu. El informe de juny coincidirà amb l'avaluació de final de cicle (annex II).

### **11.1. AVALUACIÓ DELS PROCESSOS EDUCATIUS**

En el procés d'ensenyança-aprenentatge incideixen aspectes estructurals, organitzatius i funcionals de l'aula i del centre educatiu. La coordinació del cicle, l'adequació d'horaris generals del centre, etc. seran avaluats per l'equip educatiu i

l'organització de l'aula, la distribució d'espais, l'aprofitament dels recursos, l'adequació de les activitats proposades i tot allò relacionat amb l'àmbit de l'aula serà avaluat per la tutora o el tutor.

L'avaluació del procés d'ensenyança-aprenentatge recollirà aquestes dimensions:

- √ **Planificació de l'ensenyança en la programació didàctica de l'aula:** relació amb el projecte curricular de cicle, elaboració, contingut, flexibilitat en l'aplicació, etc.
- √ **Metodologia utilitzada:** agrupaments, materials didàctics, distribució dels espais, adequació de la temporalització, tipologia i caràcter globalitzador de les activitats i els procediments, motivació, clima de l'aula, utilització dels recursos externs al centre educatiu, etc.
- √ **Procés d'avaluació:** tècniques i recursos utilitzats, instruments, ús de la informació obtinguda, etc.
- √ **Atenció a la diversitat:** personalització de l'atenció a l'alumnat, relació amb els equips d'atenció primerenca i altres especialistes de la zona o del centre educatiu, adaptacions d'accés al currículum, mesures de reforç, etc.
- √ **Relacions amb les famílies:** reunions dutes a terme, planificació d'activitats amb la col·laboració de les famílies, instruments d'informació i vies de comunicació entre les famílies i el docent o la docent, etc.

## 11.2. AVALUACIÓ DEL PROCÉS D'APRENTATGE.

L'avaluació de l'alumnat de l'aula de 2-3 anys s'expressa amb termes qualitatius i recollirà els progressos efectuats pels alumnes i les alumnes. Es durà a terme en diferents moments:

- √ **Avaluació inicial:** l'objectiu primordial es obtindre informació precisa del punt de partida de la xiqueta o del xiquet quan comença el curs després de les vacances o quan s'incorpora al centre educatiu per primera vegada per tal de detectar els coneixements previs, l'estadi maduratiu, etc. (annex I).
- √ **Avaluació formativa** per regular, orientar i corregir el procés educatiu amb les dades obtingudes d'una forma sistemàtica.
- √ **Avaluació compartida:** per dur a terme un correcte procés d'avaluació tindrem en compte tota persona que ens acompanya diàriament a l'aula i puga aportar-nos informació de l'alumnat (famílies, personal educatiu de recolzament, etc.).

- ✓ **Avaluació final:** la informació obtinguda en aquest moment determinarà si l'alumnat ha assolit els objectius proposats en la programació didàctica i per tant, en la proposta pedagògica i en el Decret 100/2022, de 29 de juliol, del Consell, pel qual s'estableix l'ordenació i el currículum d'educació infantil. Es tindran en compte els criteris generals d'avaluació recollits en l'annex III .

### 11.3 TÈCNIQUES I INSTRUMENTS

- ✓ **Observació:** diari d'aula, anecdotaris, registres sistemàtics i escales, fotos i vídeos i anàlisi dels treballs i les produccions dels alumnes.
- ✓ **Entrevista:** qüestionaris a les famílies i altres professionals que tinguen relació amb el desenvolupament educatiu del xiquet o de la xiqueta (equips d'atenció primerenca, equips psicopedagògics, serveis socials, etc.)

# UNITATS DE PROGRAMACIÓ



# UNITAT DIDÀCTICA 1: **BENVINGUTS I BENVINGUDES...PASSEU, PASSEU!**

Temporalització: de l'11/09/2024 al 2/10/2024

Centre d'interés: l'escola

**Característiques de l'alumnat:** a nivell emocional el període d'adaptació i acollida és complicat per als alumnes i per a les alumnes, i per això, s'adaptarà l'horari d'entrada i d'eixida en funció de les necessitats individuals de cadascun. 13 dels 19 xiquets i xiquetes de l'aula han estat escolaritzats prèviament.

## **SITUACIÓ D'APRENTATGE 1: NOUS ESPAIS I NOUS JOGUETS**

Descobrirem els nous espais de l'escola i que hi farem en cadascú d'ells i explorarem els joguets i materials de l'aula facilitant les primeres interaccions amb els iguals.

### **SABERS BÀSICS**

#### **Creixement en harmonia**

- Joc exploratori, sensorial, simbòlic i motor.
- El moviment lliure en les diverses situacions de la vida quotidiana.
- Control dinàmic: desplaçaments en l'espai i coordinació visomotriu mitjançant contacte amb objectes i materials.
- Satisfacció pels progressos assolits generadors de seguretat i confiança.
- Xicotetes responsabilitats en jocs, situacions i activitats.
- La transició del grup familiar al grup social de l'escola.
- Interés de conèixer altres persones.
- Vinculació afectiva amb les persones de referència.
- Estratègies per a proposar, comunicar experiències i participar activament en situacions de la vida quotidiana i gestionar possibles conflictes.

#### **Descobrint i exploració de l'entorn**

- Exploració sensorial.
- Interés i curiositat durant l'exploració.
- Sensacions dels elements que formen part del seu entorn pròxim, mitjançant les possibilitats perceptives.
- Necessitats dels éssers vius.
- Elements naturals, observació i experimentació.
- Interacció amb els altres i amb l'entorn. Connexions entre el que es coneix i el que és nou.

**Comunicació i representació de la realitat**

- Els objectes d'ús compartit com a mediadors simbòlics en els primers contextos d'interacció.
- L'escola com a descobriment i gaudi de l'entorn
- Exploració i expressió mitjançant gest i de moviment lliure. Els desplaçaments per l'espai.

**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES**

**Creixement en harmonia**

- Explorar i experimentar les necessitats i possibilitats del cos per mitjà del moviment en diversos espais, i mostrar seguretat, respecte i confiança.
- Manifestar i compartir emocions, sentiments, necessitats, interessos i pensaments en situacions de la vida quotidiana amb respecte i seguretat.
- Establir interaccions amb els seus iguals i els adults de l'entorn social més pròxim per mitjà de vivències quotidianes i valorar la importància de la cura, l'amistat, el respecte i l'empatia.
- Mostrar comportaments i actuacions concordes amb el propi benestar físic, mental, social, emocional, de cura de l'entorn pròxim i d'iniciació al consum responsable en situacions habituals de la vida quotidiana.

**Descobriment i exploració de l'entorn**

- Identificar algunes característiques bàsiques, propietats i atributs destacats en materials, objectes, fenòmens habituals, éssers vius i les relacions que tenen mitjançant l'exploració sensorial de l'entorn.
- Identificar i intervenir en les accions i situacions presents en la vida quotidiana que posen en risc la sostenibilitat de l'entorn pròxim utilitzant destreses logicomatemàtiques, científiques i tecnològiques elementals.

**Comunicació i representació de la realitat**

- Explorar i utilitzar materials, tècniques, instruments i codis dels diversos llenguatges, i ajustar-ne l'ús a les característiques de les situacions quotidianes de comunicació.
- Comprendre missatges i representacions senzilles de la vida quotidiana per mitjà de diversos llenguatges, prenent com a base coneixements i recursos de la seua pròpia experiència.
- Expressar sentiments, idees i pensaments propis utilitzant els diversos llenguatges de manera personal i creativa en contextos escolars i familiars.

- Interactuar en situacions quotidianes utilitzant les dues llengües oficials en el context escolar mitjançant funcions comunicatives bàsiques i valorar la riquesa comunicativa que això suposa.
- Mostrar interès per participar en situacions comunicatives orals del context escolar en les quals s'utilitza una llengua estrangera.
- Identificar, valorar i participar de les diferents manifestacions culturals presents a l'escola i en l'entorn pròxim interactuant amb els altres, des del respecte a la diversitat.

## ACTIVITATS

- Explorar l'aula en companyia d'un adult de referència.
- Excursió per l'escola.
- Joc lliure a l'aula.
- Conte: *El Monstre de colors va a l'escola*.
- Joc a l'aire lliure: els patis de l'escola, descobrim els diferents espais del pati gran.
- Logo de l'aula: som els Solets.
- Jocs al passadís: instruments de percussió...
- Anem al magatzem a buscar...
- Sessions psicomotrius i musicals en l'aula polivalent.
- Endevinalles: on ens llavem les mans? Busca la teua perxa! On dinem a l'escola?...

## ORGANITZACIÓ DELS PRINCIPIS ACTIUS D'APRENTATGE

### Organització dels espais

- Preparar i condicionar l'espai per dur a terme de manera correcta les activitats proposades.
- Espais que faciliten les relacions entre iguals, tant en gran grup, xicotet o amb ells sols, com l'aula, el pati, els WC, etc.
- Zones delimitades per poder acotar l'espai de joc, a la vegada que siga atractiu per despertar l'interès dels infants, com el pati de accés a l'aula.
- Disposar de zones on cada xiquet i xiqueta pugui guardar les seues coses de manera autònoma, cuidant el mobiliari d'accés el qual estiga adequat al seu tamany i sense resultar perillós.

### Distribució del temps

Tindrem diferents moments al llarg de la jornada on podran explorar joguets (aula, pati, aula multisensorial) acompanyats de diferents persones, pares o iguals. També hi haurà un temps més de reflexió com adonar-se del espai en totes les seues possibilitats, com el temps de descans, on també es coneixen les necessitats de cadascú o cadascuna.

### Recursos

En quant als recursos que poden tindre al nostre abast serien tant espacials, materials, com personals.

Recursos espacials: Contarem amb diferents espais del centre com, l'aula, pati, zones comunes, per ubicar a l'alumnat el seu nou i proper espai.

### Recursos materials

Tindran al seu voltant diferents materials que els inicien a un primer contacte amb el medi educatiu, com per exemple, joguets (puzles, jocs de construcció, nines, contes, etc.), material plàstic (llapis de colors, etc.).

### Recursos personals

Contarem amb parella educativa per a dur a terme la tasca educativa en aquesta edat.

### Mesures de resposta educativa per a la inclusió

És més que necessari conèixer el moment evolutiu de cada infant, així com la seua data de naixement ja que totes aquestes dates, ens podran donar molta informació del xiquet/a respecte les seues capacitats i limitacions. Adaptarem les propostes metodològiques per ajustar el nostre acompanyament de manera individualitzada i que permeten dissenyar espais ajustats a les seues possibilitats.

## SITUACIÓ D'APRENTATGE 2: FEM MÉS AMICS!

L'entrada a l'escola suposa conèixer altres persones que no formaven part de la vida dels xiquets i xiquetes i amb els quals compartiran els pròxims mesos. Durant aquest període, els infants coneixen tant a la resta de xiquets i de xiquetes com a adults, educadores i cuinera.

### SABERS BÀSICS

#### Creixement en harmonia

- Joc exploratori, sensorial, simbòlic i motor.
- El moviment lliure en les diverses situacions de la vida quotidiana.
- Control dinàmic: desplaçaments en l'espai i coordinació visomotriu mitjançant contacte amb objectes i materials.
- Satisfacció pels progressos assolits generadors de seguretat i confiança.
- Xicotetes responsabilitats en jocs, situacions i activitats.
- La transició del grup familiar al grup social de l'escola.
- Interés de conèixer altres persones.
- Vinculació afectiva amb les persones de referència.
- Estratègies per a proposar, comunicar experiències i participar activament en situacions de la vida quotidiana i gestionar possibles conflictes.

#### Descobrint i exploració de l'entorn

- Exploració sensorial.
- Interés i curiositat durant l'exploració.
- Sensacions dels elements que formen part del seu entorn pròxim, mitjançant les possibilitats perceptives.
- Necessitats dels éssers vius.
- Elements naturals, observació i experimentació.
- Interacció amb els altres i amb l'entorn. Connexions entre el que es coneix i el que és nou.

#### Comunicació i representació de la realitat

- Els objectes d'ús compartit com a mediadors simbòlics en els primers contextos d'interacció.
- L'escola com a descobrint i gaudi de l'entorn.
- Exploració i expressió mitjançant gest i de moviment lliure. Els desplaçaments per l'espai.

## COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

### Creixement en harmonia

- Explorar i experimentar les necessitats i possibilitats del cos per mitjà del moviment en diversos espais, i mostrar seguretat, respecte i confiança.
- Manifestar i compartir emocions, sentiments, necessitats, interessos i pensaments en situacions de la vida quotidiana amb respecte i seguretat.
- Establir interaccions amb els seus iguals i els adults de l'entorn social més pròxim per mitjà de vivències quotidianes i valorar la importància de la cura, l'amistat, el respecte i l'empatia.
- Mostrar comportaments i actuacions concordes amb el propi benestar físic, mental, social, emocional, de cura de l'entorn pròxim i d'iniciació al consum responsable en situacions habituals de la vida quotidiana.

### Descobrint i exploració de l'entorn

- Identificar algunes característiques bàsiques, propietats i atributs destacats en materials, objectes, fenòmens habituals, éssers vius i les relacions que tenen mitjançant l'exploració sensorial de l'entorn.
- Identificar i intervenir en les accions i situacions presents en la vida quotidiana que posen en risc la sostenibilitat de l'entorn pròxim utilitzant destreses logicomatemàtiques, científiques i tecnològiques elementals.

### Comunicació i representació de la realitat

- Explorar i utilitzar materials, tècniques, instruments i codis dels diversos llenguatges, i ajustar-ne l'ús a les característiques de les situacions quotidianes de comunicació.
- Comprendre missatges i representacions senzilles de la vida quotidiana per mitjà de diversos llenguatges, prenent com a base coneixements i recursos de la seua pròpia experiència.
- Expressar sentiments, idees i pensaments propis utilitzant els diversos llenguatges de manera personal i creativa en contextos escolars i familiars.
- Interactuar en situacions quotidianes utilitzant les dues llengües oficials en el context escolar mitjançant funcions comunicatives bàsiques i valorar la riquesa comunicativa que això suposa.
- Mostrar interès per participar en situacions comunicatives orals del

context escolar en les quals s'utilitza una llengua estrangera.

- Identificar, valorar i participar de les diferents manifestacions culturals presents a l'escola i en l'entorn pròxim interactuant amb els altres, des del respecte a la diversitat.

## ACTIVITATS

- Mural amb les fotos de l'alumnat del grup.
- Dinàmiques grupals: jo soc... i tinc 2 o 3 anys.
- Identificar pertinences.
- Repartir l'esmorzar als companys i companyes.
- Jocs d'amagar-se ("cucu tras-tras").
- Cançons de bon dia saludant a cada xiquet i a cada xiqueta pel seu nom.
- Espais de joc simbòlic: cuineta i cotxes.
- Jocs de grup: carreres, bombolles, ballar...
- Foto d'aula: ens fem una foto tots junts i ens l'emportem a casa.
- Assemblea: repàs diari de la assistència a l'escola de l'alumnat i del personal docent, mitjançant fotos que separarem entre els que estan a l'escola i en altre lloc els que estan a casa.
- Jocs psicomotrius: bola de pilates, circuits per parelles, joc heurístic...

## ORGANITZACIÓ DELS PRINCIPIS ACTIUS D'APRENENTATGE

### Organització dels espais

- Preparar i condicionar l'espai per poder dur a terme de manera correcta les activitat proposades.
- Espais que faciliten les relacions entre iguals, tant en gran grup, xicotet o amb ells sols, com l'aula, el pati, els WC, etc.
- Zones delimitades per poder acotar l'espai de joc, a la vegada que siga atractiu per despertar l'interés dels infants, com el pati de accés a l'aula.
- Disposar de zones on cada xiquet/a pugui guardar les seues coses de manera autònoma (casellers, gavetes) cuidant el mobiliari d'accés al qual estiga adequat al seu tamany i sense resultar perillós.

### Distribució del temps

Tindrem diferents moments al llarg de la jornada on podran explorar joguets (aula, pati) acompanyats de diferents persones, pares o iguals. També hi haurà un temps més de reflexió com adonar-se del espai en totes les seues possibilitats, com el temps de descans, on també es coneixen les necessitats de cadascú o cadascuna.

### Recursos

En quant als recursos que poden tindre al nostre abast serien tant espacials, materials, com personals.

#### Recursos espacials

Contarem amb diferents espais del centre com, l'aula, el pati de l'aula, el pati gran, zones comunes, per ubicar l'alumnat el seu nou i proper espai.

#### Recursos materials

Tindran al seu voltant diferents materials que els inicien a un primer contacte amb el medi educatiu, com per exemple, joguets (puzles, jocs de construcció, nines, contes, etc.), material plàstic, (llapis de colors, etc.)

#### Recursos personals

Contarem amb parella educativa per a dur a terme la tasca educativa en aquesta edat, de les quals una serà la tutora de aula i l'altra de recolzament.

### Mesures de resposta educativa per a la inclusió

És més que necessari conèixer el moment evolutiu de cada infant, així com la seua data de naixement ja que totes aquestes dates, ens podran donar molta informació del xiquet o de la xiqueta pel que fa a les seues capacitats i limitacions. Adaptarem les propostes metodològiques per ajustar el nostre acompanyament de manera individualitzada i que permeten dissenyar espais ajustats a les seues possibilitats.

## UNITAT DIDÀCTICA 2: **ATENCIÓ CAVALLERS**

Temporalització: del 3/10/2024 al 11/10/2024

Centre d'interés: dia de la Comunitat Valenciana (9 d'octubre)

**Característiques de l'alumnat:** al començament del mes d'octubre encara estan en la seua adaptació al mon escolar i les seues normes i rutines, aquest any els alumnes tindran festiu el dia 9 d'octubre dimecres.

### **SITUACIÓ D'APRENTATGE 1: JAUME PRIMER TENIA 100 SOLDATS**

Coneixerem la figura de Jaume I i experimentarem les tradicions associades a la celebració del 9 d'octubre en el nostre entorn social i cultural.

#### **SABERS BÀSICS**

##### **Creixement en harmonia**

- Joc exploratori, sensorial, simbòlic i motor.
- El moviment lliure en les diverses situacions de la vida quotidiana.
- Control dinàmic: desplaçaments en l'espai i coordinació visomotriu mitjançant contacte amb objectes i materials.
- Satisfacció pels progressos assolits generadors de seguretat i confiança.
- Xicotetes responsabilitats en jocs, situacions i activitats.
- La transició del grup familiar al grup social de l'escola.
- Interés de conèixer altres persones.
- Vinculació afectiva amb les persones de referència.
- Estratègies per a proposar, comunicar experiències i participar activament en situacions de la vida quotidiana i gestionar possibles conflictes.

##### **Descobrint i exploració de l'entorn**

- Exploració sensorial
- Interés i curiositat durant l'exploració
- Sensacions dels elements que formen part del seu entorn pròxim mitjançant les possibilitats perceptives.
- Necessitats dels éssers vius
- Elements naturals, observació i experimentació.
- Interacció amb els altres i amb l'entorn. Connexions entre el que es coneix i el que és nou.

##### **Comunicació i representació de la realitat**

- Els objectes d'ús compartit com a mediadors simbòlics en els primers contextos d'interacció.
- L'escola com a descobriment i gaudi de l'entorn Exploració i expressió mitjançant gest i de moviment lliure. Els desplaçaments per l'espai.

## COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

### Creixement en harmonia

- Explorar i experimentar les necessitats i possibilitats del cos per mitjà del moviment en diversos espais, i mostrar seguretat, respecte i confiança.
- Manifestar i compartir emocions, sentiments, necessitats, interessos i pensaments en situacions de la vida quotidiana amb respecte i seguretat.
- Establir interaccions amb els seus iguals i els adults de l'entorn social més pròxim per mitjà de vivències quotidianes i valorar la importància de la cura, l'amistat, el respecte i l'empatia.
- Mostrar comportaments i actuacions concordes amb el propi benestar físic, mental, social, emocional, de cura de l'entorn pròxim i d'iniciació al consum responsable en situacions habituals de la vida quotidiana.

### Descobrint i exploració de l'entorn

- Identificar algunes característiques bàsiques, propietats i atributs destacats en materials, objectes, fenòmens habituals, éssers vius i les relacions que tenen mitjançant l'exploració sensorial de l'entorn.
- Identificar i intervenir en les accions i situacions presents en la vida quotidiana que posen en risc la sostenibilitat de l'entorn pròxim utilitzant destreses logicomatemàtiques, científiques i tecnològiques elementals.

### Comunicació i representació de la realitat

- Explorar i utilitzar materials, tècniques, instruments i codis dels diversos llenguatges, i ajustar-ne l'ús a les característiques de les situacions quotidianes de comunicació.
- Comprendre missatges i representacions senzilles de la vida quotidiana per mitjà de diversos llenguatges, prenent com a base coneixements i recursos de la seua pròpia experiència.
- Expressar sentiments, idees i pensaments propis utilitzant els diversos llenguatges de manera personal i creativa en contextos escolars i familiars.
- Interactuar en situacions quotidianes utilitzant les dues llengües oficials en el context escolar mitjançant funcions comunicatives bàsiques i valorar la riquesa comunicativa que això suposa.
- Mostrar interès per participar en situacions comunicatives orals del context escolar en les quals s'utilitza una llengua estrangera.

- Identificar, valorar i participar de les diferents manifestacions culturals presents a l'escola i en l'entorn pròxim interactuant amb els altres, des del respecte a la diversitat.

## ACTIVITATS

- Conte tradicional de Jaume 1 i la mocadorada.
- Cançó Jaume 1 tenia 100 soldats.
- Joc a l'aire lliure: els patis de l'escola, cantem i juguem com els cavallers de Jaume 1.
- Psicomotricitat i experimentació, Taller de cuina, fem la nostra mocadorada.
- Psicomotricitat fina: pintem la nostra corona i treballem el traç horitzontal.
- Sessió de música: instruments de percussió, en l'aula polivalent .
- Sessions psicomotrius en l'aula polivalent.

## ORGANITZACIÓ DELS PRINCIPIS ACTIUS D'APRENENTATGE

### Organització dels espais

- Les activitats que els proposem, es duran a terme tant dins com fora de l'aula, fent ús així dels diferents ambients que té el centre com ( pati, aula, aula polivalent).
- Zones de treball i aprenentatge tant grupals com individualitzades, que ajuden a desenvolupar als iguals a interioritzar el centre d'interés a treballar

### Distribució del temps

Durant l'assemblea contarem el conte de Jaume 1 i cantar les cançons relacionades amb la festivitat.

Altre moment és el temps dedicat a l'activitat diària, que dedicarem a pintar la corona, al taller de cuina...

També podrem gaudir d'un temps al pati per poder gaudir de la música i portar les corones creades a més d'altres moments esporàdics.

### Recursos

#### Recursos espacials

Contarem amb diferents espais del centre com, l'aula, pati, zones comunes, que utilitzarem en funció de les necessitats de les activitats.

### Recursos materials

Taller de cuina: els necessaris per crear una mocadorada.

Tallers de psicomotricitat fina: ceres, cartolines, retoladors, paper continuo, celo...

Psicomotricitat: caixes, anells...

Taller música: instruments, bancs i caixes a diferents altures, TV.

### Recursos personals

Contarem amb parella educativa per a dur a terme la tasca educativa en aquesta edat.

### Mesures de resposta educativa per a la inclusió

Adaptarem les propostes metodològiques per ajustar el nostre acompanyament de manera individualitzada i que permeten dissenyar espais ajustats a les seves possibilitats.

## UNITAT DIDÀCTICA 3: TREPITGEM LES FULLES

Temporalització: del 14/10/2024 al 22/11/2024

Centre d'interés: La Tardor

**Característiques de l'alumnat:** se senten de manera més permanent part del grup i poden assolir els coneixements de la nova estació de l'any i les seves característiques.

### SITUACIÓ D'APRENTATGE 1: LA TARDOR

Els canvis de l'entorn natural desperten la curiositat natural dels xiquets i xiquetes, a més, aquests canvis naturals comporten canvis en la vida diària dels infants: roba, sensacions, aliments, etc. i per tant, són importants en el seu desenvolupament. Aleshores coneixeran les característiques pròpies de la tardor.

#### SABERS BÀSICS

##### Creixement en harmonia

- Joc exploratori, sensorial, simbòlic i motor.
- El moviment lliure en les diverses situacions de la vida quotidiana.
- Control dinàmic: desplaçaments en l'espai i coordinació visomotriu mitjançant contacte amb objectes i materials.
- Satisfacció pels progressos assolits generadors de seguretat i confiança.
- Xicotetes responsabilitats en jocs, situacions i activitats.
- La transició del grup familiar al grup social de l'escola.
- Interés de conèixer altres persones.
- Vinculació afectiva amb les persones de referència.
- Estratègies per a proposar, comunicar experiències i participar activament en situacions de la vida quotidiana i gestionar possibles conflictes.

##### Descobrint i exploració de l'entorn

- Exploració sensorial.
- Interés i curiositat durant l'exploració.
- Sensacions dels elements que formen part del seu entorn pròxim, mitjançant les possibilitats perceptives.
- Necessitats dels éssers vius.
- Elements naturals, observació i experimentació.
- Interacció amb els altres i amb l'entorn. Connexions entre el que es coneix i el que és nou.

**Comunicació i representació de la realitat**

- Els objectes d'ús compartit com a mediadors simbòlics en els primers contextos d'interacció.
- L'escola com a descobriment i gaudi de l'entorn.
- Exploració i expressió mitjançant gest i de moviment lliure. Els desplaçaments per l'espai.

**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES**

**Creixement en harmonia**

- Explorar i experimentar les necessitats i possibilitats del cos per mitjà del moviment en diversos espais, i mostrar seguretat, respecte i confiança.
- Manifestar i compartir emocions, sentiments, necessitats, interessos i pensaments en situacions de la vida quotidiana amb respecte i seguretat.
- Establir interaccions amb els seus iguals i els adults de l'entorn social més pròxim per mitjà de vivències quotidianes i valorar la importància de la cura, l'amistat, el respecte i l'empatia.
- Mostrar comportaments i actuacions concordes amb el propi benestar físic, mental, social, emocional, de cura de l'entorn pròxim i d'iniciació al consum responsable en situacions habituals de la vida quotidiana.

**Descobriment i exploració de l'entorn**

- Identificar algunes característiques bàsiques, propietats i atributs destacats en materials, objectes, fenòmens habituals, éssers vius i les relacions que tenen mitjançant l'exploració sensorial de l'entorn.
- Identificar i intervenir en les accions i situacions presents en la vida quotidiana que posen en risc la sostenibilitat de l'entorn pròxim utilitzant destreses logicomatemàtiques, científiques i tecnològiques elementals.

**Comunicació i representació de la realitat**

- Explorar i utilitzar materials, tècniques, instruments i codis dels diversos llenguatges, i ajustar-ne l'ús a les característiques de les situacions quotidianes de comunicació.
- Comprendre missatges i representacions senzilles de la vida quotidiana per mitjà de diversos llenguatges, prenent com a base coneixements i recursos de la seua pròpia experiència.
- Expressar sentiments, idees i pensaments propis utilitzant els diversos llenguatges de manera personal i creativa en contextos escolars i familiars.

- Interactuar en situacions quotidianes utilitzant les dues llengües oficials en el context escolar mitjançant funcions comunicatives bàsiques i valorar la riquesa comunicativa que això suposa.
- Mostrar interès per participar en situacions comunicatives orals del context escolar en les quals s'utilitza una llengua estrangera.
- Identificar, valorar i participar de les diferents manifestacions culturals presents a l'escola i en l'entorn pròxim interactuant amb els altres, des del respecte a la diversitat.

## ACTIVITATS

- Cançons de la tardor: "M'agrada la tardor, a la tardor, no fa ni fred ni fa calor, bufa el vent, l'esquirol, el cargol", etc.
- Conte de la tardor: *Matí a la tardor*, *La castanyera*...
- Quadre de la tardor (fulles seques, mural de les fulles seques xafades).
- Taller dels fruits de la tardor.
- Esmorzar de la tardor.
- Joc heurístic amb elements naturals.
- L'arbre de les estacions.
- Teatre a l'aula.
- Psicomotricitat viscuda: reproduïm el moviment de les fulles, el vent, els animals (l'esquirol, els cargols).
- Activitats d'introducció: estampació amb fruites (mandarines) psicomotricitat fina (pelar raïm, taronges, etc.).
- Instal·lació sensorial de la tardor (el bosc).

## ORGANITZACIÓ DELS PRINCIPIS ACTIUS D'APRENTATGE

### Organització dels espais

- Segons les activitats que els proposem, es duran a terme tant dins com fora de l'aula, i es farà ús així dels diferents ambients que té el centre com: pati, menjador, pati d'ús privat de cada aula.
- Limitar l'accés segons el centre d'interès que volem que els infants coneguen en aquest moment, amb diversos materials de l'aula ( mobiliari, portes, etc.).
- Zones de treball i aprenentatge tant grupals com individualitzades, que ajuden a desenvolupar als iguals a interioritzar el centre d'interès a treballar.

### Distribució del temps

Durant la jornada escolar a l'aula, aprofitarem els diferents moments per fer les activitats programades, com és el moment de l'assemblea (parlant amb ells, contant un conte), i a més a més després d'esmorzar també es realitzaran altres que comporten treball o bé amb més durada o per dur-ho a terme amb l'alumnat en gran grup o individualitzada.

### Recursos

#### Recursos materials

Utilitzarem diversos tipus de material, tan tangibles com intangibles, en aquesta unitat en concret es fa ús de molts materials natural (pinyes, fustes, fulles...) i de materials reciclats, i farem entendre a l'alumnat de la seua importància.

#### Recursos espacials

Contarem amb diferents espais del centre com, l'aula, pati, zones comunes, per ubicar a l'alumnat el seu nou i proper espai.

#### Recursos personals

Contarem amb parella educativa per a dur a terme la tasca educativa a aquesta edat.

### Mesures de resposta educativa per a la inclusió

És més que necessari conèixer el moment evolutiu de cada infant, així com la seua data de naixement ja que totes aquestes dates, ens podran donar molta informació del xiquet/a respecte les seues capacitats i limitacions. Adaptarem les propostes metodològiques per ajustar el nostre acompanyament de manera individualitzada i que permeten dissenyar espais ajustats a les seues possibilitats.

## UNITAT DIDÀCTICA 4: LA MEUA FAMÍLIA

Temporalització: del 25/11/2024 al 20/12/2024

Centre d'interés: el Nadal i la família.

**Característiques de l'alumnat:** permet acostar els alumnes als costums socials i culturals a l'escola i desenvolupar les habilitats socials i emocionals en una època molt especial per als infants.

### SITUACIÓ D'APRENTATGE 1: LA MEUA FAMÍLIA

Temporalització: del 25/11/2024 al 5/12/2024

Centre d'interés: la família

#### SABERS BÀSICS

##### Creixement en harmonia

- Joc exploratori, sensorial, simbòlic i motor.
- El moviment lliure en les diverses situacions de la vida quotidiana.
- Control dinàmic: desplaçaments en l'espai i coordinació visomotriu mitjançant contacte amb objectes i materials.
- Satisfacció pels progressos assolits generadors de seguretat i confiança.
- Xicotetes responsabilitats en jocs, situacions i activitats.
- La transició del grup familiar al grup social de l'escola.
- Interés de conèixer altres persones.
- Vinculació afectiva amb les persones de referència.
- Estratègies per a proposar, comunicar experiències i participar activament en situacions de la vida quotidiana i gestionar possibles conflictes.

##### Descobrint i exploració de l'entorn

- Exploració sensorial.
- Interés i curiositat durant l'exploració.
- Sensacions dels elements que formen part del seu entorn pròxim mitjançant les possibilitats perceptives.
- Necessitats dels éssers vius
- Elements naturals, observació i experimentació.
- Interacció amb els altres i amb l'entorn. Connexions entre el que es coneix i el que és nou.

##### Comunicació i representació de la realitat

- Els objectes d'ús compartit com a mediadors simbòlics en els primers contextos d'interacció.
- L'escola com a descobriment i gaudi de l'entorn.
- Exploració i expressió mitjançant gest i de moviment lliure. Els desplaçaments per l'espai.

## COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

### Creixement en harmonia

- Explorar i experimentar les necessitats i possibilitats del cos per mitjà del moviment en diversos espais, i mostrar seguretat, respecte i confiança.
- Manifestar i compartir emocions, sentiments, necessitats, interessos i pensaments en situacions de la vida quotidiana amb respecte i seguretat.
- Establir interaccions amb els seus iguals i els adults de l'entorn social més pròxim per mitjà de vivències quotidianes i valorar la importància de la cura, l'amistat, el respecte i l'empatia.
- Mostrar comportaments i actuacions concordes amb el propi benestar físic, mental, social, emocional, de cura de l'entorn pròxim i d'iniciació al consum responsable en situacions habituals de la vida quotidiana.

### Descobrint i exploració de l'entorn

- Identificar algunes característiques bàsiques, propietats i atributs destacats en materials, objectes, fenòmens habituals, éssers vius i les relacions que tenen mitjançant l'exploració sensorial de l'entorn.
- Identificar i intervenir en les accions i situacions presents en la vida quotidiana que posen en risc la sostenibilitat de l'entorn pròxim utilitzant destreses logicomatemàtiques, científiques i tecnològiques elementals.

### Comunicació i representació de la realitat

- Explorar i utilitzar materials, tècniques, instruments i codis dels diversos llenguatges, i ajustar-ne l'ús a les característiques de les situacions quotidianes de comunicació.
- Comprendre missatges i representacions senzilles de la vida quotidiana per mitjà de diversos llenguatges, prenent com a base coneixements i recursos de la seua pròpia experiència.
- Expressar sentiments, idees i pensaments propis utilitzant els diversos llenguatges de manera personal i creativa en contextos escolars i familiars.
- Interactuar en situacions quotidianes utilitzant les dues llengües oficials en el context escolar mitjançant funcions comunicatives bàsiques i valorar la riquesa comunicativa que això suposa.
- Mostrar interès per participar en situacions comunicatives orals del

context escolar en les quals s'utilitza una llengua estrangera.

- Identificar, valorar i participar de les diferents manifestacions culturals presents a l'escola i en l'entorn pròxim interactuant amb els altres, des del respecte a la diversitat.

## ACTIVITATS

- Mural de la família.
- Teatre (la família) dramatització de com actuen els membres de la família.
- Racó de la caseta de la família (espai joc simbòlic).
- Cançons: jo visc a ma casa, jo tinc una caseta.
- Contes: *Endevina quan t'estime*, *Dentro de nuestra mamá*, *Siempre te quere*, *El conte més bonic del món*.
- Manualitat: fem un regal a la nostra família, un quadre.

## ORGANITZACIÓ DELS PRINCIPIS ACTIUS D'APRENTATGE

### Organització dels espais

- Segons les activitats que els proposem, es duran a terme tant dins com fora de l'aula, fent ús així dels diferents ambients que té el centre com pati, menjador, pati de ús privat de cada aula, etc..
- Limitar l'accés segons el centre d'interés que volem que els infants coneguen en cada moment.
- Zones de treball i aprenentatge tant grupals com individualitzades, que ajuden a desenvolupar als iguals a interioritzar el centre d'interés a treballar.

### Distribució del temps

El temps de l'assemblea és important per parlar amb els infants, deixar expressen les seues opinions, gustos i pensaments... a més de utilitzar-lo per contar contes, veure el temps...

Després d'esmorzar, també hi ha un temps per unes altres tasques que comporten un treball de diferent durada.

### Recursos

#### Recursos materials

Utilitzarem diversos tipus de material, tan tangibles com intangibles, i farem ús també del materials reciclats. Hi ha material que es deixarà a l'abast de l'alumnat, amb la supervisió de l'educadora, per fer entendre a l'alumnat de la importància del bon ús i cura d'aquest.

### Recursos espacials

Contarem amb diferents espais del centre com, l'aula, pati, zones comunes, per ubicar a l'alumnat el seu nou i proper espai.

### Recursos personals

Contarem amb parella educativa per a dur a terme la tasca educativa a aquesta edat.

### Mesures de resposta educativa per a la inclusió

És més que necessari conèixer el moment evolutiu de cada infant, així com la seua data de naixement ja que totes aquestes dates, ens poden donar molta informació del xiquet/a respecte les seues capacitats i limitacions. Adaptarem les propostes metodològiques per ajustar el nostre acompanyament de manera individualitzada i que permeten dissenyar espais ajustats a les seues possibilitats.

## SITUACIÓ D'APRENENTATGE 2: JA VE EL NADAL

Temporalització: del 9/12/2024 al 20/12/2024

Centre d'interés: el Nadal

### SABERS BÀSICS

#### Creixement en harmonia

- Joc exploratori, sensorial, simbòlic i motor.
- El moviment lliure en les diverses situacions de la vida quotidiana.
- Control dinàmic: desplaçaments en l'espai i coordinació visomotriu mitjançant contacte amb objectes i materials.
- Satisfacció pels progressos assolits generadors de seguretat i confiança.
- Xicotetes responsabilitats en jocs, situacions i activitats.
- La transició del grup familiar al grup social de l'escola.
- Interés de conèixer altres persones.
- Vinculació afectiva amb les persones de referència.
- Estratègies per a proposar, comunicar experiències i participar activament en situacions de la vida quotidiana i gestionar possibles conflictes.

#### Descobriment i exploració de l'entorn

- Exploració sensorial
- Interés i curiositat durant l'exploració
- Sensacions dels elements que formen part del seu entorn pròxim mitjançant les possibilitats perceptives.
- Necessitats dels éssers vius
- Elements naturals, observació i experimentació.
- Interacció amb els altres i amb l'entorn. Connexions entre el que es coneix i el que és nou.

#### Comunicació i representació de la realitat

- Els objectes d'ús compartit com a mediadors simbòlics en els primers contextos d'interacció.
- L'escola com a descobriment i gaudi de l'entorn.
- Exploració i expressió mitjançant gest i de moviment lliure. Els desplaçaments per l'espai.

### COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

#### Creixement en harmonia

- Explorar i experimentar les necessitats i possibilitats del cos per mitjà del moviment en diversos espais, i mostrar seguretat, respecte i confiança.
- Manifestar i compartir emocions, sentiments, necessitats, interessos i pensaments en situacions de la vida quotidiana amb

respecte i seguretat.

- Establir interaccions amb els seus iguals i els adults de l'entorn social més pròxim per mitjà de vivències quotidianes i valorar la importància de la cura, l'amistat, el respecte i l'empatia.
- Mostrar comportaments i actuacions concordes amb el propi benestar físic, mental, social, emocional, de cura de l'entorn pròxim i d'iniciació al consum responsable en situacions habituals de la vida quotidiana.

### **Descobrint i exploració de l'entorn**

- Identificar algunes característiques bàsiques, propietats i atributs destacats en materials, objectes, fenòmens habituals, éssers vius i les relacions que tenen mitjançant l'exploració sensorial de l'entorn.
- Identificar i intervenir en les accions i situacions presents en la vida quotidiana que posen en risc la sostenibilitat de l'entorn pròxim utilitzant destreses logicomatemàtiques, científiques i tecnològiques elementals.

### **Comunicació i representació de la realitat**

- Explorar i utilitzar materials, tècniques, instruments i codis dels diversos llenguatges, i ajustar-ne l'ús a les característiques de les situacions quotidianes de comunicació.
- Comprendre missatges i representacions senzilles de la vida quotidiana per mitjà de diversos llenguatges, prenent com a base coneixements i recursos de la seua pròpia experiència.
- Expressar sentiments, idees i pensaments propis utilitzant els diversos llenguatges de manera personal i creativa en contextos escolars i familiars.
- Interactuar en situacions quotidianes utilitzant les dues llengües oficials en el context escolar mitjançant funcions comunicatives bàsiques i valorar la riquesa comunicativa que això suposa.
- Mostrar interès per participar en situacions comunicatives orals del context escolar en les quals s'utilitza una llengua estrangera.
- Identificar, valorar i participar de les diferents manifestacions culturals presents a l'escola i en l'entorn pròxim interactuant amb els altres, des del respecte a la diversitat.

## ACTIVITATS

- Decorem l'aula amb un arbre de Nadal (diversos materials...).
- Carta al Pare Noel.
- Treballar quantitats (moltes i poques boles de nadal).
- Adorno arbre de Nadal.
- Ballar les nades.
- Dramatitzacions de Nadal.
- Psicomotricitat fina.
- Traç vertical.
- Visita del Pare Noel.
- Festa de nadal a classe.

## ORGANITZACIÓ DELS PRINCIPIS ACTIUS D'APRENENTATGE

### Organització dels espais

- Segons les activitats que els proposem, es duran a terme tant dins com fora de l'aula, fent ús així dels diferents ambients que té el centre com pati, menjador, pati d'ús privat de cada aula, etc.
- Limitar l'accés segons el centre d'interés que volem que els infants coneguen cada moment.
- Zones de treball i aprenentatge tant grupals com individualitzades, que ajuden a desenvolupar als iguals a interioritzar el centre d'interés a treballar.

### Distribució del temps

Durant la jornada escolar a l'aula, aprofitarem els diferents moments per fer les activitats programades, com és el moment de trobada d'alumnat a l'assemblea (parlarem amb ells, contarem un conte, i a més a més, després d'esmorzar, també es realitzaran altres que comporten treball o bé amb més durada o per dur-ho a terme amb l'alumnat en gran grup o individualitzada.

### Recursos

#### Recursos materials

Utilitzarem diversos tipus de material, tan tangibles com intangibles, i farem ús també dels materials reciclats. És important deixar-los a l'abast de l'alumnat amb la supervisió de la educadora, per fer entendre a l'alumnat de la importància de la cura i reciclatge dels materials utilitzats.

### Recursos espacials

Contarem amb diferents espais del centre com l'aula, pati, zones comunes, per ubicar a l'alumnat el seu nou i proper espai.

### Recursos personals

Contarem amb parella educativa per a dur a terme la tasca educativa a aquesta edat.

### Mesures de resposta educativa per a la inclusió

És més que necessari conèixer el moment evolutiu de cada infant, així com la seua data de naixement ja que totes aquestes dates, ens donaran molta informació del xiquet/a respecte les seues capacitats i limitacions. Adaptarem les propostes metodològiques per ajustar el nostre acompanyament de manera individualitzada i que permeten dissenyar espais ajustats a les seues possibilitats.

## UNITAT DIDÀCTICA 5: QUIN FRED FA!

Temporalització: del 07/01/2025 al 14/02/2025

Centre d'interés: l'hivern

**Característiques de l'alumnat:** se n'adonen dels diferents estats de l'entorn natural segons l'estació en la qual ens trobem i són capaços d'assolir els canvis que comporten en la seua vida diària: roba, sensacions, etc.

### SITUACIÓ D'APRENTATGE 1: L'HIVERN

#### SABERS BÀSICS

##### Creixement en harmonia

- Joc exploratori, sensorial, simbòlic i motor.
- El moviment lliure en les diverses situacions de la vida quotidiana.
- Control dinàmic: desplaçaments en l'espai i coordinació visomotriu mitjançant contacte amb objectes i materials.
- Satisfacció pels progressos assolits generadors de seguretat i confiança.
- Xicotetes responsabilitats en jocs, situacions i activitats.
- La transició del grup familiar al grup social de l'escola.
- Interés de conèixer altres persones.
- Vinculació afectiva amb les persones de referència.
- Estratègies per a proposar, comunicar experiències i participar activament en situacions de la vida quotidiana i gestionar possibles conflictes.

##### Descobriment i exploració de l'entorn

- Exploració sensorial.
- Interés i curiositat durant l'exploració.
- Sensacions del elements que formen part del seu entorn pròxim mitjançant les possibilitats perceptives.
- Necessitats del éssers vius.
- Elements naturals, observació i experimentació.
- Interacció amb els altres i amb l'entorn. Connexions entre el que es coneix i el que és nou.

##### Comunicació i representació de la realitat

- Els objectes d'ús compartit com a mediadors simbòlics en els primers contextos d'interacció.
- L'escolta com a descobriment i gaudi de l'entorn.
- Exploració i expressió mitjançant gest i de moviment lliure. Els desplaçaments per l'espai.

## COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

### Creixement en harmonia

- Explorar i experimentar les necessitats i possibilitats del cos per mitjà del moviment en diversos espais, i mostrar seguretat, respecte i confiança.
- Manifestar i compartir emocions, sentiments, necessitats, interessos i pensaments en situacions de la vida quotidiana amb respecte i seguretat.
- Establir interaccions amb els seus iguals i els adults de l'entorn social més pròxim per mitjà de vivències quotidianes i valorar la importància de la cura, l'amistat, el respecte i l'empatia.
- Mostrar comportaments i actuacions concordes amb el propi benestar físic, mental, social, emocional, de cura de l'entorn pròxim i d'iniciació al consum responsable en situacions habituals de la vida quotidiana.

### Descobriment i exploració de l'entorn

- Identificar algunes característiques bàsiques, propietats i atributs destacats en materials, objectes, fenòmens habituals, éssers vius i les relacions que tenen mitjançant l'exploració sensorial de l'entorn.
- Identificar i intervenir en les accions i situacions presents en la vida quotidiana que posen en risc la sostenibilitat de l'entorn pròxim utilitzant destreses logicomatemàtiques, científiques i tecnològiques elementals.

### Comunicació i representació de la realitat

- Explorar i utilitzar materials, tècniques, instruments i codis dels diversos llenguatges, i ajustar-ne l'ús a les característiques de les situacions quotidianes de comunicació.
- Comprendre missatges i representacions senzilles de la vida quotidiana per mitjà de diversos llenguatges, prenent com a base coneixements i recursos de la seua pròpia experiència.
- Expressar sentiments, idees i pensaments propis utilitzant els diversos llenguatges de manera personal i creativa en contextos escolars i familiars.
- Interactuar en situacions quotidianes utilitzant les dues llengües

oficials en el context escolar mitjançant funcions comunicatives bàsiques i valorar la riquesa comunicativa que això suposa.

- Mostrar interès per participar en situacions comunicatives orals del context escolar en les quals s'utilitza una llengua estrangera.
- Identificar, valorar i participar de les diferents manifestacions culturals presents a l'escola i en l'entorn pròxim interactuant amb els altres, des del respecte a la diversitat.

## ACTIVITATS

- Teatre.
- Juguem amb la roba d'abric, barrets, bufandes, manyoples...
- Cançons de l'hivern.
- Pintar amb el gel de colors.
- Pingüins atrapats en el gel.
- Experimentar amb gel i sorra.
- Experimentar amb aigua gelada i calenta (amb transvasaments, tocant, etc.)
- Psicomotricitat (equilibri), caminar com pingüins...
- Activitat: quadre de colors de l'hivern.
- Fabricar neu (bromera d'afaitar, bicarbonat sòdic...) i jugar amb aquesta.
- Mural de floquet de neu i conte.
- Activitats de transvasaments.
- Fer pasta de sal i modelar.
- Vídeo conte: *Ja ha arribat l'hivern*.
- Caixa sensorial amb sal i animals de l'àrtic.
- Instal·lació sensorial de l'àrtic.

## ORGANITZACIÓ DELS PRINCIPIS ACTIUS D'APRENENTATGE

### Organització dels espais

- Segons les activitats que els proposem, es duran a terme tant dins com fora de l'aula, fent ús així dels diferents ambients que té el centre com pati, menjador, pati d'ús privat de cada aula, etc.
- Limitar l'accés segons el centre d'interès que volem que l'alumnat conega en aquest moment. Per a la instal·lació sensorial de l'àrtic, es crearà un espai tancat, accessible per una obertura en els moments d'utilització.
- Zones de treball i aprenentatge tant grupals com individualitzades, que ajuden a desenvolupar als iguals a interioritzar el centre d'interès a treballar.

### Distribució del temps

Durant la jornada escolar a l'aula, aprofitarem els diferents moments per fer les activitats programades, com és el moment de trobada d'alumnat a l'assemblea (parlant amb ells, contant un conte), i a més a més, després d'esmorzar també es realitzaran altres que comporten treball o bé amb més durada o per dur-ho a terme amb l'alumnat en gran grup o individualitzada.

### Recursos

#### Recursos materials

Utilitzarem diversos tipus de material, tan tangibles com intangibles, i farem ús també del materials reciclats. Utilitzarem material quotidià com bufandes, guants... i ressaltarem la importància de la cura, bon ús i neteja d'aquests materials.

#### Recursos espacials

Contarem amb diferents espais del centre com, l'aula, pati, zones comunes, per ubicar a l'alumnat el seu nou i proper espai.

#### Recursos personals

Contarem amb parella educativa per a dur a terme la tasca educativa a aquesta edat.

### Mesures de resposta educativa per a la inclusió

És més que necessari conèixer el moment evolutiu de cada infant, així com la seua data de naixement ja que totes aquestes dates, ens podran donar molta informació del xiquet i de la xiqueta pel que fa a les seues capacitats i limitacions. Adaptarem les propostes metodològiques per ajustar el nostre acompanyament de manera individualitzada i que permeten dissenyar espais ajustats a les seues possibilitats.

## UNITAT DIDÀCTICA 6: EL MONSTRE DE COLORS!

Temporalització: del 17/02/2025 al 28/03/2025

Centre d'interés: les emocions

**Característiques de l'alumnat:** comencen a iniciar-se en la importància de gestionar les emocions, ja que les habilitats emocionals prevenen problemes d'autoestima, aïllament, impulsivitat, agressivitat, etc. Ajudarem els iguals a identificar les emocions bàsiques i iniciar la gestió d'aquestes.

### SITUACIÓ D'APRENTATGE 1: LES EMOCIONS

#### SABERS BÀSICS

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Creixement en harmonia</b>                     | <ul style="list-style-type: none"><li>- Joc exploratori, sensorial, simbòlic i motor.</li><li>- El moviment lliure en les diverses situacions de la vida quotidiana.</li><li>- Control dinàmic: desplaçaments en l'espai i coordinació visomotriu mitjançant contacte amb objectes i materials.</li><li>- Satisfacció pels progressos assolits generadors de seguretat i confiança.</li><li>- Xicotetes responsabilitats en jocs, situacions i activitats.</li><li>- La transició del grup familiar al grup social de l'escola.</li><li>- Interés de conèixer altres persones.</li><li>- Vinculació afectiva amb les persones de referència.</li><li>- Estratègies per a proposar, comunicar experiències i participar activament en situacions de la vida quotidiana i gestionar possibles conflictes.</li></ul> |
| <b>Descobriment i exploració de l'entorn</b>      | <ul style="list-style-type: none"><li>- Exploració sensorial.</li><li>- Interés i curiositat durant l'exploració.</li><li>- Sensacions dels elements que formen part del seu entorn pròxim mitjançant les possibilitats perceptives.</li><li>- Necessitats dels éssers vius.</li><li>- Elements naturals, observació i experimentació.</li><li>- Interacció amb els altres i amb l'entorn. Connexions entre el que es coneix i el que és nou.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Comunicació i representació de la realitat</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Els objectes d'ús compartit com a mediadors simbòlics en els primers contextos d'interacció.</li><li>- L'escolta com a descobriment i gaudi de l'entorn.</li><li>- Exploració i expressió mitjançant gest i de moviment lliure. Els desplaçaments per l'espai.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

### Creixement en harmonia

- Explorar i experimentar les necessitats i possibilitats del cos per mitjà del moviment en diversos espais, i mostrar seguretat, respecte i confiança.
- Manifestar i compartir emocions, sentiments, necessitats, interessos i pensaments en situacions de la vida quotidiana amb respecte i seguretat.
- Establir interaccions amb els seus iguals i els adults de l'entorn social més pròxim per mitjà de vivències quotidianes i valorar la importància de la cura, l'amistat, el respecte i l'empatia.
- Mostrar comportaments i actuacions concordes amb el propi benestar físic, mental, social, emocional, de cura de l'entorn pròxim i d'iniciació al consum responsable en situacions habituals de la vida quotidiana.

### Descobrint i exploració de l'entorn

- Identificar algunes característiques bàsiques, propietats i atributs destacats en materials, objectes, fenòmens habituals, éssers vius i les relacions que tenen mitjançant l'exploració sensorial de l'entorn.
- Identificar i intervenir en les accions i situacions presents en la vida quotidiana que posen en risc la sostenibilitat de l'entorn pròxim utilitzant destreses logicomatemàtiques, científiques i tecnològiques elementals.

### Comunicació i representació de la realitat

- Explorar i utilitzar materials, tècniques, instruments i codis dels diversos llenguatges, i ajustar-ne l'ús a les característiques de les situacions quotidianes de comunicació.
- Comprendre missatges i representacions senzilles de la vida quotidiana per mitjà de diversos llenguatges, prenent com a base coneixements i recursos de la seua pròpia experiència.
- Expressar sentiments, idees i pensaments propis utilitzant els diversos llenguatges de manera personal i creativa en contextos escolars i familiars.
- Interactuar en situacions quotidianes utilitzant les dues llengües oficials en el context escolar mitjançant funcions comunicatives bàsiques i valorar la riquesa comunicativa que això suposa.
- Mostrar interès per participar en situacions comunicatives orals del context escolar en les quals s'utilitza una llengua estrangera.

- Identificar, valorar i participar de les diferents manifestacions culturals presents a l'escola i en l'entorn pròxim interactuant amb els altres, des del respecte a la diversitat.

## ACTIVITATS

- Conte: *El monstre de colors*.
- Dramatització de les emocions (titelles, converses...) afegir a les rutines d'assemblea.
- Classificar objectes grocs, blaus i rojos (estat d'alegria, enfadat o tristor).
- Teatre resolució de conflictes...
- Associar les emocions als colors del conte i jugar amb els personatges del conte.
- Cançons d'emocions i de colors.
- Recórrer el passadís de les emocions.
- Pots sensorials de les emocions amb diversos materials (papers, despeses de teles, etc.).
- Psicomotricitat: jocs d'equip, ioga amb els monstre.

## ORGANITZACIÓ DELS PRINCIPIS ACTIUS D'APRENTATGE

### Organització dels espais

- Segons les activitats que els proposem, es duran a terme tant dins com fora de l'aula, i farem ús així dels diferents ambients que té el centre com pati, menjador, passadís, pati d'ús privat de cada aula, etc.
- Delimitarem l'accés als racons segons el centre d'interés que volem que els infants coneguen en cada moment.
- Zones de treball i aprenentatge, tan grupals com individualitzades, que ajuden a desenvolupar els iguals a interioritzar el centre d'interés a treballar.

### Distribució del temps

Durant la jornada escolar a l'aula, aprofitarem els diferents moments per fer les activitats programades, com és el moment de trobada d'alumnat en la assemblea (parlarem amb ells, conrem un conte...), i a més a més, després d'esmorzar també es realitzaran d'altres que comporten treball o bé amb més durada o per dur-ho a terme amb l'alumnat en gran grup o individualitzada.

## Recursos

### Recursos materials

Utilitzarem diversos tipus de material, tan tangibles com intangibles, i també, materials reciclats. Es deixarà a l'abast de l'alumnat, amb la supervisió de la educadora, per fer entre entendre a l'alumnat de la importància de la cura i el bon ús del material.

### Recursos espacials

Contarem amb diferents espais del centre com, l'aula, pati, zones comunes, per ubicar a l'alumnat el seu nou i proper espai.

### Recursos personals

Contarem amb parella educativa per a dur a terme la tasca educativa a aquesta edat.

### Mesures de resposta educativa per a la inclusió

És més que necessari conèixer el moment evolutiu de cada infant, així com la seua data de naixement ja que totes aquestes dates, ens podran donar molta informació del xiquet i de la xiqueta pel que fa a les seues capacitats i limitacions. Adaptarem les propostes metodològiques per ajustar el nostre acompanyament de manera individualitzada i que permeten dissenyar espais ajustats a les seues possibilitats.

## UNITAT DIDÀCTICA 7: MÚSICA I FESTA

Temporalització: del 3/03/2025 al 14/03/2025

Centre d'interés: les falles

**Característiques l'alumnat:** els infants ja gaudiran de la preparació i celebració de la festa de Falles a l'escola, coneixent els elements bàsics de la festa cultural més important del seu entorn social.

### SITUACIÓ D'APRENTATGE 1 : LES FALLES

#### SABERS BÀSICS

##### Creixement en harmonia

- Joc exploratori, sensorial, simbòlic i motor.
- El moviment lliure en les diverses situacions de la vida quotidiana.
- Control dinàmic: desplaçaments en l'espai i coordinació visomotriu mitjançant contacte amb objectes i materials.
- Satisfacció pels progressos assolits generadors de seguretat i confiança.
- Xicotetes responsabilitats en jocs, situacions i activitats.
- La transició del grup familiar al grup social de l'escola.
- Interés de conèixer altres persones.
- Vinculació afectiva amb les persones de referència.
- Estratègies per a proposar, comunicar experiències i participar activament en situacions de la vida quotidiana i gestionar possibles conflictes.

##### Descobriment i exploració de l'entorn

- Exploració sensorial.
- Interés i curiositat durant l'exploració.
- Sensacions dels elements que formen part del seu entorn pròxim mitjançant les possibilitats perceptives.
- Necessitats dels éssers vius.
- Elements naturals, observació i experimentació.
- Interacció amb els altres i amb l'entorn. Connexions entre el que es coneix i el que és nou.

##### Comunicació i representació de la realitat

- Els objectes d'ús compartit com a mediadors simbòlics en els primers contextos d'interacció.
- L'escolta com a descobriment i gaudi de l'entorn
- Exploració i expressió mitjançant gest i de moviment lliure. Els desplaçaments per l'espai.

## COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

### Creixement en harmonia

- Explorar i experimentar les necessitats i possibilitats del cos per mitjà del moviment en diversos espais, i mostrar seguretat, respecte i confiança.
- Manifestar i compartir emocions, sentiments, necessitats, interessos i pensaments en situacions de la vida quotidiana amb respecte i seguretat.
- Establir interaccions amb els seus iguals i els adults de l'entorn social més pròxim per mitjà de vivències quotidianes i valorar la importància de la cura, l'amistat, el respecte i l'empatia.
- Mostrar comportaments i actuacions concordes amb el propi benestar físic, mental, social, emocional, de cura de l'entorn pròxim i d'iniciació al consum responsable en situacions habituals de la vida quotidiana.

### Descobrint i exploració de l'entorn

- Identificar algunes característiques bàsiques, propietats i atributs destacats en materials, objectes, fenòmens habituals, éssers vius i les relacions que tenen mitjançant l'exploració sensorial de l'entorn.
- Identificar i intervenir en les accions i situacions presents en la vida quotidiana que posen en risc la sostenibilitat de l'entorn pròxim utilitzant destreses logicomatemàtiques, científiques i tecnològiques elementals.

### Comunicació i representació de la realitat

- Explorar i utilitzar materials, tècniques, instruments i codis dels diversos llenguatges, i ajustar-ne l'ús a les característiques de les situacions quotidianes de comunicació.
- Comprendre missatges i representacions senzilles de la vida quotidiana per mitjà de diversos llenguatges, prenent com a base coneixements i recursos de la seua pròpia experiència.
- Expressar sentiments, idees i pensaments propis utilitzant els diversos llenguatges de manera personal i creativa en contextos escolars i familiars.
- Interactuar en situacions quotidianes utilitzant les dues llengües oficials en el context escolar mitjançant funcions comunicatives bàsiques i valorar la riquesa comunicativa que això suposa.
- Mostrar interès per participar en situacions comunicatives orals del

context escolar en les quals s'utilitza una llengua estrangera.

- Identificar, valorar i participar de les diferents manifestacions culturals presents a l'escola i en l'entorn pròxim interactuant amb els altres, des del respecte a la diversitat.

## ACTIVITATS

- Conte de falles.
- Fer mascletà amb botelles i caixes (espectacle pirotècnic).
- Fer garlandes per fer coets i decorar la classe.
- Pintar dibuix faller i fallera.
- Fotos i mural: elements típics fallers, observar, interioritzar i classificar-los.
- Ballar i cantar cançons de falles.
- Pintar caixes de colors amb esponges i corrons.
- Mural la nit del foc.
- Presentar proposta monument faller.
- Festa de les falles a l'escola amb les famílies.

## ORGANITZACIÓ DELS PRINCIPIS ACTIUS D'APRENTATGE

### Organització dels espais

- Segons les activitats que els proposem, es duran a terme tant dins com fora de l'aula, i farem ús així dels diferents ambients que té el centre com pati, menjador, pati de ús privat de cada aula, etc.
- Delimitarem l'accés segons el centre d'interés que volem que els infants coneguen en aquest moment, amb diversos materials de l'aula (mobiliari, portes, etc.).
- Zones de treball i aprenentatge tant grupals com individualitzades, que ajuden a desenvolupar als iguals a interioritzar el centre d'interés a treballar.

### Distribució del temps

Durant la jornada escolar a l'aula, aprofitarem els diferents moments per fer les activitats programades, com és el moment de trobada d'alumnat a l'assemblea (parlarem amb ells, contarem un conte, i a més a més, després d'esmorzar també es realitzaran altres que comporten treball o bé amb més durada o per dur-ho a terme amb l'alumnat en gran grup o individualitzada.

## Recursos

### Recursos materials

Utilitzarem diversos tipus de material, tan tangibles com intangibles, i farem ús també del materials reciclats, fent entendre a l'alumnat de la seua importància. que estiguen a l'abast de l'alumnat amb la supervisió de la educadora.

### Recursos espacials

Contarem amb diferents espais del centre com l'aula, pati, zones comunes, per ubicar a l'alumnat el seu nou i proper espai.

### Recursos personals

Contarem amb parella educativa per a dur a terme la tasca educativa a aquesta edat.

### Mesures de resposta educativa per a la inclusió

És més que necessari conèixer el moment evolutiu de cada infant, així com la seua data de naixement ja que totes aquestes dates, ens podran donar molta informació del xiquet i de la xiqueta pel que fa a les seues capacitats i limitacions. Adaptarem les propostes metodològiques per ajustar el nostre acompanyament de manera individualitzada i que permeten dissenyar espais ajustats a les seues possibilitats.

## UNITAT DIDÀCTICA 8: LA PRIMAVERA

Temporalització: del 20/03/2024 al 25/04/2024

Centre d'interés: la primavera i les pasqües

**Característiques de l'alumnat:** a causa de les seues característiques evolutives que conviden perquè es puguin observar els canvis que es produeixen en l'entorn en primavera i, al mateix temps, s'adonen de la celebració de la festa de pasqua a l'escola, en conèixer elements de l'entorn natural i cultural.

### SITUACIÓ D'APRENTATGE 1 : LA PRIMAVERA I LES PASQÜES

#### SABERS BÀSICS

##### Creixement en harmonia

- Joc exploratori, sensorial, simbòlic i motor.
- El moviment lliure en les diverses situacions de la vida quotidiana.
- Control dinàmic: desplaçaments en l'espai i coordinació visomotriu mitjançant contacte amb objectes i materials.
- Satisfacció pels progressos assolits generadors de seguretat i confiança.
- Xicotetes responsabilitats en jocs, situacions i activitats.
- La transició del grup familiar al grup social de l'escola.
- Interés de conèixer altres persones.
- Vinculació afectiva amb les persones de referència.
- Estratègies per a proposar, comunicar experiències i participar activament en situacions de la vida quotidiana i gestionar possibles conflictes.

##### Descobriment i exploració de l'entorn

- Exploració sensorial.
- Interés i curiositat durant l'exploració.
- Sensacions dels elements que formen part del seu entorn pròxim mitjançant les possibilitats perceptives.
- Necessitats dels éssers vius.
- Elements naturals, observació i experimentació.
- Interacció amb els altres i amb l'entorn. Connexions entre el que es coneix i el que es nou.

##### Comunicació i representació de la realitat

- Els objectes d'ús compartit com a mediadors simbòlics en els primers contextos d'interacció.
- L'escolta com a descobriment i gaudi de l'entorn.
- Exploració i expressió mitjançant gest i de moviment lliure. Els desplaçaments per l'espai.

## COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

### Creixement en harmonia

- Explorar i experimentar les necessitats i possibilitats del cos per mitjà del moviment en diversos espais, i mostrar seguretat, respecte i confiança.
- Manifestar i compartir emocions, sentiments, necessitats, interessos i pensaments en situacions de la vida quotidiana amb respecte i seguretat.
- Establir interaccions amb els seus iguals i els adults de l'entorn social més pròxim per mitjà de vivències quotidianes i valorar la importància de la cura, l'amistat, el respecte i l'empatia.
- Mostrar comportaments i actuacions concordes amb el propi benestar físic, mental, social, emocional, de cura de l'entorn pròxim i d'iniciació al consum responsable en situacions habituals de la vida quotidiana.

### Descobrint i exploració de l'entorn

- Identificar algunes característiques bàsiques, propietats i atributs destacats en materials, objectes, fenòmens habituals, éssers vius i les relacions que tenen mitjançant l'exploració sensorial de l'entorn.
- Identificar i intervenir en les accions i situacions presents en la vida quotidiana que posen en risc la sostenibilitat de l'entorn pròxim utilitzant destreses logicomatemàtiques, científiques i tecnològiques elementals.

### Comunicació i representació de la realitat

- Explorar i utilitzar materials, tècniques, instruments i codis dels diversos llenguatges, i ajustar-ne l'ús a les característiques de les situacions quotidianes de comunicació.
- Comprendre missatges i representacions senzilles de la vida quotidiana per mitjà de diversos llenguatges, prenent com a base coneixements i recursos de la seua pròpia experiència.
- Expressar sentiments, idees i pensaments propis utilitzant els diversos llenguatges de manera personal i creativa en contextos escolars i familiars.
- Interactuar en situacions quotidianes utilitzant les dues llengües oficials en el context escolar mitjançant funcions comunicatives bàsiques i valorar la riquesa comunicativa que això suposa.
- Mostrar interès per participar en situacions comunicatives orals del

context escolar en les quals s'utilitza una llengua estrangera.

- Identificar, valorar i participar de les diferents manifestacions culturals presents a l'escola i en l'entorn pròxim interactuant amb els altres, des del respecte a la diversitat.

## ACTIVITATS

- Dramatització: hola primavera!
- Buscar insectes al pati.
- Dur una planta amb flors i investigar que necessita per créixer i curar-les.
- Regalar una flor a un amic o amiga.
- Instaurar el 3 a les rutines de l'assemblea i saludar-lo cada dia.
- Buscar flors al parc, olorar-les, tocar-les i classificar-les per colors, observar flors amb la lupa (el pol·len).
- Conte i mural.
- Fer flors amb oueres.
- Mesclar colors.
- Pintar el número 3, qui té 3 anys? Qui té 2 anys?
- Taller de cuina: la mona de Pasqua.
- Jocs populars al pati.
- Cançons de pasqua.
- Instal·lació sensorial de la primavera.

## ORGANITZACIÓ DELS PRINCIPIS ACTIUS D'APRENTATGE

### Organització dels espais

- Segons les activitats que els proposem, es duran a terme tant dins com fora de l'aula, i farà ús així dels diferents ambients que té el centre com pati, menjador, pati de ús privat de cada aula, etc.
- Delimitarem l'accés segons el centre d'interés que volem que els infants coneguen en aquest moment, amb diversos materials de l'aula com mobiliari.
- Zones de treball i aprenentatge tant grupals com individualitzades, que ajuden a desenvolupar als iguals a interioritzar el centre d'interés a treballar.

### Distribució del temps

Durant la jornada escolar a l'aula, aprofitarem els diferents moments per fer les activitats programades, com és el moment de trobada d'alumnat a l'assemblea (parlant amb ells, cantant cançons...), i a més a més, després d'esmorzar, també

es realitzaran altres que comporten treball o be amb més durada o per dur-ho a terme amb l'alumnat en gran grup o individualitzada.

### Recursos

#### Recursos materials

Utilitzarem diversos tipus de material, tan tangibles com intangibles, i també, materials reciclats. Es deixaran a l'abast de l'alumnat, amb la supervisió de la educadora, per fer entendre a l'alumnat de la importància de la cura i el bon ús del material.

#### Recursos espacials

Contarem amb diferents espais del centre com l'aula, pati, zones comunes, per ubicar a l'alumnat al seu nou i proper espai.

#### Recursos personals

Contarem amb parella educativa per a dur a terme la tasca educativa en 2 o 3 anys.

#### Mesures de resposta educativa per a la inclusió

Es necessari conèixer el moment evolutiu de cada infant, la seua data de naixement ja que totes aquestes dates, ens podran donar molta informació del respecte les seues capacitats i limitacions. Adaptarem les propostes metodològiques per ajustar el nostre acompanyament de manera individualitzada i que permeten dissenyar espais ajustats a les seues possibilitats.

## UNITAT DIDÀCTICA 9: ELS ANIMALS

Temporalització: del 29/4/2025 al 16/5/2025

Centre d'interés: els animals de granja i salvatges.

Característiques de l'alumnat: els infants mostren interès i capacitat intel·lectual per ampliar el coneixement de l'entorn natural a la vegada que es pot treballar l'origen d'alguns animals.

### SITUACIÓ D'APRENENTATGE 1 : ELS ANIMALS

#### SABERS BÀSICS

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Creixement en harmonia                     | <ul style="list-style-type: none"><li>- Joc exploratori, sensorial, simbòlic i motor.</li><li>- El moviment lliure en les diverses situacions de la vida quotidiana.</li><li>- Control dinàmic: desplaçaments en l'espai i coordinació visomotriu mitjançant contacte amb objectes i materials.</li><li>- Satisfacció pels progressos assolits generadors de seguretat i confiança.</li><li>- Xicotetes responsabilitats en jocs, situacions i activitats.</li><li>- La transició del grup familiar al grup social de l'escola.</li><li>- Interés de conèixer altres persones.</li><li>- Vinculació afectiva amb les persones de referència.</li><li>- Estratègies per a proposar, comunicar experiències i participar activament en situacions de la vida quotidiana i gestionar possibles conflictes.</li></ul> |
| Descobriment i exploració de l'entorn      | <ul style="list-style-type: none"><li>- Exploració sensorial.</li><li>- Interés i curiositat durant l'exploració.</li><li>- Sensacions dels elements que formen part del seu entorn pròxim mitjançant les possibilitats perceptives.</li><li>- Necessitats dels éssers vius.</li><li>- Elements naturals, observació i experimentació.</li><li>- Interacció amb els altres i amb l'entorn. Connexions entre el que es coneix i el que és nou.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Comunicació i representació de la realitat | <ul style="list-style-type: none"><li>- Els objectes d'ús compartit com a mediadors simbòlics en els primers contextos d'interacció.</li><li>- L'escolta com a descobriment i gaudi de l'entorn.</li><li>- Exploració i expressió mitjançant gest i de moviment lliure. Els desplaçaments per l'espai.</li><li>- La imatge i el so en l'entorn físic.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

## COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

### Creixement en harmonia

- Explorar i experimentar les necessitats i possibilitats del cos per mitjà del moviment en diversos espais, i mostrar seguretat, respecte i confiança.
- Manifestar i compartir emocions, sentiments, necessitats, interessos i pensaments en situacions de la vida quotidiana amb respecte i seguretat.
- Establir interaccions amb els seus iguals i els adults de l'entorn social més pròxim per mitjà de vivències quotidianes i valorar la importància de la cura, l'amistat, el respecte i l'empatia.
- Mostrar comportaments i actuacions concordes amb el propi benestar físic, mental, social, emocional, de cura de l'entorn pròxim i d'iniciació al consum responsable en situacions habituals de la vida quotidiana.

### Descobrint i exploració de l'entorn

- Identificar algunes característiques bàsiques, propietats i atributs destacats en materials, objectes, fenòmens habituals, éssers vius i les relacions que tenen mitjançant l'exploració sensorial de l'entorn.
- Identificar i intervenir en les accions i situacions presents en la vida quotidiana que posen en risc la sostenibilitat de l'entorn pròxim utilitzant destreses logicomatemàtiques, científiques i tecnològiques elementals.

### Comunicació i representació de la realitat

- Explorar i utilitzar materials, tècniques, instruments i codis dels diversos llenguatges, i ajustar-ne l'ús a les característiques de les situacions quotidianes de comunicació.
- Comprendre missatges i representacions senzilles de la vida quotidiana per mitjà de diversos llenguatges, prenent com a base coneixements i recursos de la seua pròpia experiència.
- Expressar sentiments, idees i pensaments propis utilitzant els diversos llenguatges de manera personal i creativa en contextos escolars i familiars.
- Interactuar en situacions quotidianes utilitzant les dues llengües oficials en el context escolar mitjançant funcions comunicatives bàsiques i valorar la riquesa comunicativa que això suposa.
- Mostrar interès per participar en situacions comunicatives orals del context escolar en les quals s'utilitza una llengua estrangera.

- Identificar, valorar i participar de les diferents manifestacions culturals presents a l'escola i en l'entorn pròxim interactuant amb els altres, des del respecte a la diversitat.

## ACTIVITATS

- Conte-teatre: *Els animals de granja*.
- Activitats d'evocació del conte: imitar el moviment d'animals.
- Minimon dels animals de granja i dels animals salvatges.
- Buscar insectes al pati, quins insectes conec, mirar-los amb lupa...
- Classificar els animals en el seu entorn natural.
- Activitats sensorials (esquilar l'ovella, munyir la vaca de cartró i tastar la llet, etc.).
- Cançons i vídeos elaborats per nosaltres de diferents animals.
- Pintar una samarreta (excursió granja escola).
- Fitxa traç horitzontal aliments-animals.
- Conte d'animals.
- Eixida a la granja escola (Parque Adai).
- Transvasament amb cuscús de colors.
- Mural amb material reciclat.
- Teatre d'ombres: *A què sap la lluna?*

## ORGANITZACIÓ DELS PRINCIPIS ACTIUS D'APRENTATGE

### Organització dels espais

- Segons les activitats que els proposem, es duran a terme tant dins com fora de l'aula, fent ús del pati, menjador, pati de ús privat de cada aula, etc.
- Limitar l'accés segons el centre d'interés que volem que els infants coneixen en aquest moment, amb diversos materials de l'aula, com mobiliari.
- Zones de treball i aprenentatge tant grupals com individualitzades, que ajuden a desenvolupar als iguals a interioritzar el centre d'interés a treballar.

### Distribució del temps

Durant la jornada escolar a l'aula, aprofitarem els diferents moments per fer les activitats programades, com és l'assemblea (informarem de les activitats o d'alguns animals, cantarem cançons, contarem contes...), i a més a més, després d'esmorzar, també es realitzaran altres que comporten treball o bé amb més durada o per dur-ho a terme amb l'alumnat en gran grup o individualitzada.

## Recursos

### Recursos materials

Utilitzarem diversos tipus de material, tan tangibles com intangibles, i també, materials reciclats. Es deixarà a l'abast de l'alumnat, amb la supervisió de la educadora, per fer entendre a l'alumnat de la importància de la cura i el bon ús del material, en potenciar també la classificació d'objectes al guardar.

### Recursos espacials

Contarem amb diferents espais del centre com, l'aula, pati, zones comunes, per ubicar a l'alumnat el seu nou i proper espai.

### Recursos personals

Contarem amb parella educativa per dur a terme la tasca educativa en aquesta edat.

### Mesures de resposta educativa per a la inclusió

És més que necessari conèixer el moment evolutiu de cada infant, així com la seua data de naixement ja que totes aquestes dates, ens podran donar molta informació del xiquet/a respecte les seues capacitats i limitacions. Adaptarem les propostes metodològiques per ajustar el nostre acompanyament de manera individualitzada i que permeten dissenyar espais ajustats a les seues possibilitats.

## UNITAT DIDÀCTICA 10: D'ON VENEN ELS BEBÉS?

Temporalització: del 19/05/2025 al 30/05/2025

Centre d'interés: història personal

**Característiques de l'alumnat:** el creixement d'un infant des del naixement fins als 3 anys és molt ràpid, observar com s'han fet majors i conèixer les atencions als bebés per reforça la formació de la identitat, i per tant, el seu màxim referent per als infants és i serà la seua família, de manera que es treballarà des de una perspectiva molt significativa com han vingut al món i qui ha estat en ells sempre (família més pròxima, aferrament, etc.).

### SITUACIÓ D'APRENTATGE 1 : HISTÒRIA PERSONAL

#### SABERS BÀSICS

- Joc exploratori, sensorial, simbòlic i motor.
  - El moviment lliure en les diverses situacions de la vida quotidiana.
  - Control dinàmic: desplaçaments en l'espai i coordinació visomotriu mitjançant contacte amb objectes i materials.
  - Satisfacció pels progressos assolits generadors de seguretat i confiança.
  - Les primeres organitzacions socials i grups de pertinença : la família, la casa, l'escola.
  - Iniciació en el control estàtic: respiració, relaxació, tonicitat i autocontrol.
  - Xicotetes responsabilitats en jocs, situacions i activitats.
  - La transició del grup familiar al grup social de l'escola.
  - Interés de conèixer altres persones.
  - Vinculació afectiva amb les persones de referència.
  - Estratègies per a proposar, comunicar experiències i participar activament en situacions de la vida quotidiana i gestionar possibles conflictes.
- Exploració sensorial.
  - Interés i curiositat durant l'exploració.
  - Sensacions dels elements que formen part del seu entorn pròxim mitjançant les possibilitats perceptives.
  - Nocions espacials bàsiques en relació amb el propi cos i amb els objectes que l'envolten.
  - Necessitats dels éssers vius.
  - Elements naturals, observació i experimentació.
  - Interacció amb els altres i amb l'entorn. Connexions entre el que es coneix i el que és nou.
  - Observació i curiositat davant d'allò que ens envolta.
  - Processos i canvis perceptibles en allò que ens envolta.

#### Descobrint i exploració de l'entorn

**Comunicació i representació de la realitat**

- Els objectes d'ús compartit com a mediadors simbòlics en els primers contextos d'interacció.
- L'escola com a descobriment i gaudir de l'entorn
- Exploració i expressió mitjançant gest i de moviment lliure. Els desplaçaments per l'espai.
- Cançons i altres manifestacions musicals. Cançons de bressol, non-non i jocs de falda. Sensacions que les acompanyen, reconeixement, evocació i reproducció.

**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES**

**Creixement en harmonia**

- Explorar i experimentar les necessitats i possibilitats del cos per mitjà del moviment en diversos espais, i mostrar seguretat, respecte i confiança.
- Manifestar i compartir emocions, sentiments, necessitats, interessos i pensaments en situacions de la vida quotidiana amb respecte i seguretat.
- Establir interaccions amb els seus iguals i els adults de l'entorn social més pròxim per mitjà de vivències quotidianes i valorar la importància de la cura, l'amistat, el respecte i l'empatia.
- Mostrar comportaments i actuacions concordes amb el propi benestar físic, mental, social, emocional, de cura de l'entorn pròxim i d'iniciació al consum responsable en situacions habituals de la vida quotidiana.

**Descobriment i exploració de l'entorn**

- Identificar algunes característiques bàsiques, propietats i atributs destacats en materials, objectes, fenòmens habituals, éssers vius i les relacions que tenen mitjançant l'exploració sensorial de l'entorn.
- Dur a terme investigacions senzilles, individuals i grupals, orientades a explorar objectes, éssers vius, fenòmens i successos de l'entorn pròxim utilitzant destreses lògic matemàtiques, científiques i tecnològiques elementals.
- Identificar i intervenir en les accions i situacions presents en la vida quotidiana que posen en risc la sostenibilitat de l'entorn pròxim utilitzant destreses lògic matemàtiques, científiques i tecnològiques elementals.

### Comunicació i representació de la realitat

- Explorar i utilitzar materials, tècniques, instruments i codis dels diversos llenguatges, i ajustar-ne l'ús a les característiques de les situacions quotidianes de comunicació.
- Comprendre missatges i representacions senzilles de la vida quotidiana per mitjà de diversos llenguatges, prenent com a base coneixements i recursos de la seua pròpia experiència.
- Expressar sentiments, idees i pensaments propis utilitzant els diversos llenguatges de manera personal i creativa en contextos escolars i familiars.
- Interactuar en situacions quotidianes utilitzant les dues llengües oficials en el context escolar mitjançant funcions comunicatives bàsiques i valorar la riquesa comunicativa que això suposa.
- Mostrar interès per participar en situacions comunicatives orals del context escolar en les quals s'utilitza una llengua estrangera.
- Identificar, valorar i participar de les diferents manifestacions culturals presents a l'escola i en l'entorn pròxim interactuant amb els altres, des del respecte a la diversitat.

### ACTIVITATS

- Buscar fotos de l'embaràs, del naixement, de quan tenien 1 any i de l'actualitat...
- Vídeo: *Els xiquets i les xiquetes es fan majors*.
- Psicomotricitat en família: gategem, arrosseguem, rodem, caminem, botem...
- Ordenar cronològicament les fotos: embaràs-bebé-xiquet...
- Busquem per casa objectes grans i objectes xicotets.
- L'hora del bany: rentem les nines i els ninos i juguem amb ells en la banyera.
- Vídeo: *Caillou té una germaneta*.
- Vídeo col·laboratiu: les famílies del grup.
- Dramatització i joc simbòlic: ara soc un bebé i ara soc major, activitats de la vida quotidiana, fem farinetes amb llet i galetes
- Fer transvasaments amb aigua i sabó.
- Vídeo: ecografia 4D (així són els bebés a la panxa de la mare. Vídeo: una mare embarassada ens conta coses de l'embaràs i de les coses que ha preparat per al bebé...
- Personal extern col·laboratiu amb la situació d'aprenentatge: matrona del centre de salut, mares embarassades que estiguen a punt de tindre el bebé o mare que

estan en un període d'embaràs inferior (perquè aprecien la diferencia del volum de la panxa...), Associació Amamanta.

## ORGANITZACIÓ DELS PRINCIPIS ACTIUS D'APRENTATGE

### Organització dels espais

- Segons les activitats que els proposem, es duran a terme tant dins com fora de l'aula, i farà ús així dels diferents ambients del centre com pati, menjador, pati de ús privat de cada aula, etc.
- Limitar l'accés segons el centre d'interés que volem que els infants coneguen en aquest moment, amb diversos materials de l'aula ( mobiliari, portes, etc.
- Zones de treball i aprenentatge tant grupals com individualitzades, que ajuden a desenvolupar als iguals a interioritzar el centre d'interés a treballar.

### Distribució del temps

Durant la jornada escolar a l'aula, aprofitarem els diferents moments per fer les activitats programades, com és el moment de trobada de l'alumnat en la assemblea (parlarem amb ells, contarem un conte), i a més a més, després d'esmorzar hi ha un temps per realitzar altres tasques que comporten treball amb més durada.

### Recursos

#### Recursos materials

Utilitzarem diversos tipus de material, tan tangibles com intangibles, també del materials reciclats i altres aportats per les famílies. Es deixarà a l'abast de l'alumnat, amb la supervisió de la educadora, per fer entendre a l'alumnat de la importància de la cura i el bon ús del material.

#### Recursos espacials

Contarem amb diferents espais del centre com, l'aula, pati, zones comunes, per ubicar a l'alumnat el seu nou i proper espai.

#### Recursos personals

Contarem amb parella educativa per a dur a terme la tasca educativa a aquesta edat.

### Mesures de resposta educativa per a la inclusió

És més que necessari conèixer el moment evolutiu de cada infant, així com la seua data de naixement ja que totes aquestes dates, ens podran donar molta informació del xiquet i de la xiqueta pel que fa a les seues capacitats i limitacions. Adaptarem les propostes metodològiques per ajustar el nostre acompanyament de manera individualitzada i que permeten dissenyar espais ajustats a les seues possibilitats

## UNITAT DIDÀCTICA 11 : **DE MAJOR VUIC SER...!**

Temporalització: del 2/06/2025 al 20/06/2022

Centre d'interés: mitjans de transport i oficis.

**Característiques de l'alumnat:** als infants el mitjans de transport el desperten una curiositat constant en la seua vida quotidiana, i per tant, vistes les seues característiques evolutives en aquest moment, donarem a conèixer normes viàries i alguns mitjans de transport. A hores d'ara, els xiquets i les xiquetes han iniciat el joc simbòlic, i per tant, podem veure els oficis que coneguem i podem treballar-los també amb alguna col·laboració externa al centre com són dels familiars o dels col·lectius oficials de transports i oficis.

### **SITUACIÓ D'APRENENTATGE 1 : TRANSPORTS I OFICIS**

#### **SABERS BÀSICS**

##### **Creixement en harmonia**

- Joc exploratori, sensorial, simbòlic i motor.
- El moviment lliure en les diverses situacions de la vida quotidiana.
- Control dinàmic: desplaçaments en l'espai i coordinació visomotriu mitjançant contacte amb objectes i materials.
- Satisfacció pels progressos assolits generadors de seguretat i confiança.
- Iniciació en el control estàtic: respiració, relaxació, tonicitat i autocontrol.
- Xicotetes responsabilitats en jocs, situacions i activitats.
- La transició del grup familiar al grup social de l'escola.
- Interés de conèixer altres persones.
- Vinculació afectiva amb les persones de referència.
- Estratègies per a proposar, comunicar experiències i participar activament en situacions de la vida quotidiana i gestionar possibles conflictes.

##### **Descobrint i exploració de l'entorn**

- Exploració sensorial.
- Interés i curiositat durant l'exploració.
- Sensacions del elements que formen part del seu entorn pròxim mitjançant les possibilitats perceptives.
- Nocions espacials bàsiques en relació amb el propi cos i amb els objectes que l'envolten.
- Necessitats del éssers vius.
- Elements naturals, observació i experimentació.
- Interacció amb els altres i amb l'entorn. Connexions entre el que es coneix i el que és nou.
- Iniciació a l'establiment de relacions d'ordre, correspondència, classificació

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | <p>i comparació.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observació i curiositat davant d'allò que ens envolta.</li> <li>- Processos i canvis perceptibles en allò que ens envolta.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Comunicació i representació de la realitat</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Els objectes d'ús compartit com a mediadors simbòlics en els primers contextos d'interacció.</li> <li>- L'escolta com a descobriment i gaudí de l'entorn</li> <li>- Exploració i expressió mitjançant gest i de moviment lliure. Els desplaçaments per l'espai.</li> <li>- Materials, colors, textures, tècniques i procediments plàstics.</li> <li>- Cançons i altres manifestacions musicals. Cançons de bressol, non-non i jocs de falda. Sensacions que les acompanyen, reconeixement, evocació i reproducció.</li> </ul> |

### COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Creixement en harmonia</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar i experimentar les necessitats i possibilitats del cos per mitjà del moviment en diversos espais, i mostrar seguretat, respecte i confiança.</li> <li>- Manifestar i compartir emocions, sentiments, necessitats, interessos i pensaments en situacions de la vida quotidiana amb respecte i seguretat.</li> <li>- Establir interaccions amb els seus iguals i els adults de l'entorn social més pròxim per mitjà de vivències quotidianes i valorar la importància de la cura, l'amistat, el respecte i l'empatia.</li> <li>- Prendre iniciativa, planificar i seqüenciar la pròpia acció, de manera individual o en grup, amb la finalitat d'afrontar reptes i resoldre tasques o problemes senzilles en el context del dia a dia.</li> <li>- Mostrar comportaments i actuacions concordes amb el propi benestar físic, mental, social, emocional, de cura de l'entorn pròxim i d'iniciació al consum responsable en situacions habituals de la vida quotidiana.</li> </ul> |
| <b>Descobriment i exploració de l'entorn</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar algunes característiques bàsiques, propietats i atributs destacats en materials, objectes, fenòmens habituals, éssers vius i les relacions que tenen mitjançant l'exploració sensorial de l'entorn.</li> <li>- Dur a terme investigacions senzilles, individuals i grupals, orientades a explorar objectes, éssers vius, fenòmens i successos</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

de l'entorn pròxim utilitzant destreses logicomatemàtiques, científiques i tecnològiques elementals.

- Identificar i intervindran en les accions i situacions presents en la vida quotidiana que posen en risc la sostenibilitat de l'entorn pròxim utilitzant destreses lògic matemàtiques, científiques i tecnològiques elementals.

### **Comunicació i representació de la realitat**

- Explorar i utilitzar materials, tècniques, instruments i codis dels diversos llenguatges, i ajustar-ne l'ús a les característiques de les situacions quotidianes de comunicació.
- Comprendre missatges i representacions senzilles de la vida quotidiana per mitjà de diversos llenguatges, prenent com a base coneixements i recursos de la seua pròpia experiència.
- Expressar sentiments, idees i pensaments propis utilitzant els diversos llenguatges de manera personal i creativa en contextos escolars i familiars.
- Interactuar en situacions quotidianes utilitzant les dues llengües oficials en el context escolar mitjançant funcions comunicatives bàsiques i valorar la riquesa comunicativa que això suposa.
- Mostrar interès per participar en situacions comunicatives orals del context escolar en les quals s'utilitza una llengua estrangera.
- Identificar, valorar i participar de les diferents manifestacions culturals presents a l'escola i en l'entorn pròxim interactuant amb els altres, des del respecte a la diversitat.

### **ACTIVITATS**

- Cançons: "Les rodes bus, giren i giren, en el coche de papá...".
- Fer un autobús de cartró per a jugar a classe (taller de pares).
- Fer ales d'avió amb cartolina i jugar a ser avions, buscar-los al cel...
- Carreres de motos al pati.
- Muntar el racó dels vehicles i jugar.
- Eixida de l'escola per practicar a creuar pels pas de vianants i arribar a l'estació de metro per veure el tren.
- Jugar en el vaixell de cartró.
- Veure un vídeo creuant el carrer.
- Jota-Jota vol aprendre seguretat vial.
- Fer un semàfor de cartró, un pas de vianants i jugar a vehicles i vianants.

- Personal extern: visita de la policia amb xerrada senzilla i pujar al seu cotxe i a la seua moto... i tocar botons per encendre les sirenes....
- Mural estampació (pintar en paper continu amb les marques de les rodes dels cotxes de joguet).
- Miniciutat a l'escola.
- Minimon al pati exterior de l'aula amb terra, pedres, fustes i tractors.
- Disfressa de constructor amb roba reflectant i casc.
- Carreteres de fusta que fan de rampa per on es desplacen els diferents vehicles com motos, cotxes, etc.
- Estores de trencaclosques de carreteres.
- Com a projecte relacionats amb els oficis, treballarem els bombers, amb dramatitzacions, minims, visita de personal dels bombers i d'altres activitats.

## ORGANITZACIÓ DELS PRINCIPIS ACTIUS D'APRENENTATGE

### Organització dels espais

- Segons les activitats que els proposem, es duran a terme tant dins com fora de l'aula, per fer entendre l'ús així dels diferents ambients que té el centre com pati, menjador, pati de ús privat de cada aula, etc.
- Limitar l'accés segons el centre d'interés que volem que els xiquets i xiquetes coneguen en aquest moment, amb diversos materials de l'aula (mobiliari, portes, etc.).
- Zones de treball i aprenentatge, tan grupals com individualitzades, que ajuden a desenvolupar als iguals a interioritzar el centre d'interés a treballar.

### Distribució del temps

Durant la jornada escolar a l'aula, aprofitarem els diferents moments per fer les activitats programades, com és el moment de trobada de l'alumnat a la assemblea (parlarem amb ells, contarem un conte...), i a més a més, després d'esmorzar, també es realitzaran altres que comporten treball o bé amb més durada o per dur-ho a terme amb l'alumnat en gran grup o individualitzada.

### Recursos

#### Recursos materials

Utilitzarem diversos tipus de material, tan tangibles com intangibles, i també materials reciclats. Es deixarà a l'abast de l'alumnat, amb la supervisió de la

educadora, per fer entendre a l'alumnat de la importància de la cura i el bon ús del material.

#### Recursos espacials

Contarem amb diferents espais del centre com, l'aula, pati, zones comunes, per ubicar a l'alumnat el seu nou i proper espai.

#### Recursos personals

Contarem amb parella educativa per a dur a terme la tasca educativa a aquesta edat.

#### Mesures de resposta educativa per a la inclusió

És més que necessari conèixer el moment evolutiu de cada infant, així com la seua data de naixement ja que totes aquestes dates, ens podran donar molta informació del xiquet i de la xiqueta pel que fa a les seues capacitats i limitacions. Adaptarem les propostes metodològiques per ajustar el nostre acompanyament de manera individualitzada i que permeten dissenyar espais ajustats a les seues possibilitats.

## **ANNEX I: REGISTRE DE SEGUIMENT DE L'ALUMNAT**

**Nom:** \_\_\_\_\_

**Data del registre:** \_\_\_\_\_

### **PERÍODE D'ADAPTACIÓ**

#### **CONDUCTA QUAN ENTRA EN CLASSE**

| <i>ÍTEMS</i>           | <i>SÍ</i> | <i>NO</i> | <i>DE<br/>VEGADES</i> |
|------------------------|-----------|-----------|-----------------------|
| Alegre                 |           |           |                       |
| Esvalotat o esvalotada |           |           |                       |
| Retret o retreta       |           |           |                       |
| No vol entrar          |           |           |                       |
| Intenta escapar-se     |           |           |                       |
| Plora                  |           |           |                       |
| S'enfada               |           |           |                       |
| Indiferent             |           |           |                       |

#### **AL LLARG DE LA JORNADA ESCOLAR**

| <i>ÍTEMS</i>                                                               | <i>SÍ</i> | <i>NO</i> | <i>DE<br/>VEGADES</i> |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------------------|
| Plora                                                                      |           |           |                       |
| Roman al costat de la porta                                                |           |           |                       |
| No se separa de la persona adulta                                          |           |           |                       |
| Està enfadat, enfadada o enrabiad, enrabiada                               |           |           |                       |
| Roman en un lloc aïllat, sense moure's ni relacionar-se                    |           |           |                       |
| Es desplaça sense rumb                                                     |           |           |                       |
| Juga a soles                                                               |           |           |                       |
| Juga amb altres                                                            |           |           |                       |
| Explora els espais i els materials amb curiositat                          |           |           |                       |
| Manifesta alguna conducta desadaptativa: agressions, dominació, control... |           |           |                       |
| Utilitza els objectes descontroladament, sense prestar-los atenció         |           |           |                       |
| Rebutja qualsevol contacte físic                                           |           |           |                       |
| No vol menjar, beure o utilitzar el WC                                     |           |           |                       |
| No pot dormir, encara que estiga esgotat o esgotada                        |           |           |                       |
| Comprén els missatges                                                      |           |           |                       |
| S'expressa amb sons                                                        |           |           |                       |
| S'expressa amb gestos                                                      |           |           |                       |
| S'expressa amb paraules                                                    |           |           |                       |

**A L'EIXIDA**

| <i><b>ÍTEMS</b></i>                                     | <i><b>SÍ</b></i> | <i><b>NO</b></i> | <i><b>DE<br/>VEGADES</b></i> |
|---------------------------------------------------------|------------------|------------------|------------------------------|
| Expressa alegria quan es troba amb la seua família      |                  |                  |                              |
| Plora quan es troba amb la seua família                 |                  |                  |                              |
| Expressa enuig o rebutja la seua família                |                  |                  |                              |
| Vol en portar-se joguets de l'aula a casa               |                  |                  |                              |
| Ensenya joguets o materials de l'aula a la seua família |                  |                  |                              |
| Ignora la seua família, no vol anar-se'n                |                  |                  |                              |

**CONDUCTA A CASA**

| <i><b>ÍTEMS</b></i>                                                                  | <i><b>SÍ</b></i> | <i><b>NO</b></i> | <i><b>DE<br/>VEGADES</b></i> |
|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------|------------------------------|
| Apareixen trastorns del son                                                          |                  |                  |                              |
| Experimenta regressions en el llenguatge                                             |                  |                  |                              |
| Es mostra més demandant                                                              |                  |                  |                              |
| Expressa alegria quan veu objectes relacionats amb l'escola                          |                  |                  |                              |
| Apareixen regressions en altres àmbits (control d'esfínters, coordinació motora...). |                  |                  |                              |
| Es mostra enfadat o enfadada amb les figures d'aferrament                            |                  |                  |                              |
| Apareixen conductes agressives                                                       |                  |                  |                              |
| Està trist o trista i plora a sovint per coses sense importància                     |                  |                  |                              |

## CONEIXEMENTS I HABILITATS PRÈVIES

|                                                             | <i>SÍ</i> | <i>NO</i> | <i>OBSERVACIONS</i> |
|-------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------------------|
| Coneix i assenyala les principals parts del cos             |           |           |                     |
| Reconeix la seua imatge en una fotografia                   |           |           |                     |
| Camina amb seguretat                                        |           |           |                     |
| Puja escales alternant els dos peus                         |           |           |                     |
| Bota amb els dos peus junts                                 |           |           |                     |
| Es lleva peces de roba simples (sabates, calcetins...)      |           |           |                     |
| Utilitza amb una certa autonomia objectes d'alimentació     |           |           |                     |
| Fa torres de més de 5 blocs                                 |           |           |                     |
| Segueix amb la vista els moviments de la mà                 |           |           |                     |
| Pot mantenir l'atenció en una activitat de 8 a 10 minuts    |           |           |                     |
| Passa les pàgines dels contes de cartró dur                 |           |           |                     |
| Gargoteja lliurement                                        |           |           |                     |
| Demana ajuda quan és necessari                              |           |           |                     |
| Manifesta les seues necessitats                             |           |           |                     |
| Controla esfínters                                          |           |           |                     |
| Combina 2 o 3 paraules en una frase                         |           |           |                     |
| Comprèn missatges senzills                                  |           |           |                     |
| Gaudeix de les demostracions d'afecte que rep               |           |           |                     |
| Mostra molta dependència de la persona adulta.              |           |           |                     |
| Es relaciona amb els altres xiquets o xiquetes positivament |           |           |                     |
| Es frustra amb facilitat                                    |           |           |                     |
| Explora l'espai i els materials de manera autònoma          |           |           |                     |
| Desenvolupa jocs simbòlics                                  |           |           |                     |
| Imita accions i moviments senzills                          |           |           |                     |
| Troba a faltar un objecte que ha desaparegut                |           |           |                     |
| Resol trencaclosques de 2 peces                             |           |           |                     |
| Resol encaixables de 3 a 5 peces                            |           |           |                     |

Observacions: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ de/d' \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

## **ANNEX II**

### **Informe global individualitzat de final de cicle o etapa**

|                                   |                                                                              |                                    |                                                                                                |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                          | <b>DADES IDENTIFICATIVES DEL CENTRE<br/>DATOS IDENTIFICATIVOS DEL CENTRO</b> |                                    |                                                                                                |
| Codi de centre / Código de centro |                                                                              | Nom del centre / Nombre del centro | Titularitat / Titularidad<br><input type="checkbox"/> Pública <input type="checkbox"/> Privada |
| Localitat / Localidad             |                                                                              | Província / Provincia              | Telèfon / Teléfono                                                                             |
| Adreça / Dirección                |                                                                              |                                    | Codi postal / Código Postal                                                                    |

|                                         |                                                                        |                                 |                             |  |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------|--|
| <b>B</b>                                | <b>DADES PERSONALS DE L'ALUMNE/A<br/>DATOS PERSONALES DEL ALUMNO/A</b> |                                 |                             |  |
| NIA                                     | Primer cognom / Primer apellido                                        | Segon cognom / Segundo apellido | Nom / Nombre                |  |
| Data de naixement / Fecha de nacimiento | Lloc de naixement / Lugar de nacimiento                                | País/ País                      | Nacionalitat / Nacionalidad |  |
| Adreça / Dirección                      |                                                                        | Municipi / Municipio            | Codi postal / Código postal |  |

|          |                                                                       |
|----------|-----------------------------------------------------------------------|
| <b>C</b> | <b>INFORME SOBRE EL PROGRÉS<br/>(1) INFORME SOBRE EL PROGRESO (1)</b> |
|          |                                                                       |

(1) Aquest informe s'ha de redactar destacant els progressos, esforços, dificultats superades i potencialitats de la xiqueta o del xiquet i pel que fa a les competències específiques del cicle. La informació que s'especifique ha d'estar sempre sustentada en les observacions i en els registres, prèviament obtinguts, sobre els quals s'ha reflexionat de manera individual i col·lectiva en les sessions de l'equip educatiu.

| D | OBSERVACIONS<br>OBSERVACIONES |
|---|-------------------------------|
|   |                               |

| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | LLOC, DATA I FIRMA<br>LUGAR, FECHA Y FIRMA |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <p>Les dades personals que conté l'imprés podran ser incloses en un fitxer perquè siguin tractades per la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, fent ús de les funcions pròpies que té atribuïdes en l'àmbit de les seues competències, i es podran dirigir a qualsevol òrgan seu per a exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, segons disposa la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals (BOE 294 de 6 de desembre de 2018) i disposicions vigents de la Llei orgànica 15/1999 de protecció de dades de caràcter personal.</p> <p><i>Los datos personales contenidos en este impreso podrán ser incluidos en un fichero para su tratamiento por la Consellería de Educación, Cultura y Deporte, en el uso de las funciones propias que tiene atribuidas en el ámbito de sus competencias, pudiendo dirigirse a cualquier órgano de la misma para ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, según lo dispuesto en la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales (BOE 294 de 6 de diciembre de 2018) y disposiciones vigentes de la Ley orgánica 15/1999 de Protección de Datos de Carácter Personal.</i></p> |                                            |
| <div style="text-align: right;"> <p>_____, ____ de/d' _____ de 20</p> </div> <p>Vistiplau / Vº Bº</p> <p>Director / directora<br/>Tutor / tutora</p> <p style="text-align: center;">(Segell del centre / Sello del centro)</p> <p>Firma: _____</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                            |

## ANNEX III

### Criteris d'avaluació de final de cicle

|                                                                                                                                      | <i>SÍ</i> | <i>NO</i> | <i>OBSERVACIONS</i> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------------------|
| Identifica les parts del cos, les seues possibilitats i les característiques de manera global                                        |           |           |                     |
| Mostra acceptació i respecte pel propi cos i el dels altres                                                                          |           |           |                     |
| Explora amb interès i prudència l'entorn mitjançant moviment lliure                                                                  |           |           |                     |
| Expressa necessitats bàsiques i preferències amb persones diferents del context familiar                                             |           |           |                     |
| Manifesta i identificar emocions bàsiques                                                                                            |           |           |                     |
| Estableix relacions de confiança amb les persones pròximes                                                                           |           |           |                     |
| Reprodueix conductes i situacions prèviament observades en l'entorn social pròxim                                                    |           |           |                     |
| Porta a la pràctica rutines relacionades amb la cura personal i l'alimentació amb l'ajuda de la persona adulta quan siga necessària. |           |           |                     |
| Afronta xicotetes adversitats, prendre decisions i sol·licitar ajuda quan calga                                                      |           |           |                     |
| Observa i manipular sensorialment materials i objectes de l'entorn, des de la curiositat                                             |           |           |                     |
| Estableix relacions senzilles entre objectes i materials sobre la base de les qualitats i els atributs que tenen                     |           |           |                     |
| Utilitza els quantificadors bàsics més significatius relacionats amb les experiències quotidianes de joc i relació amb els altres    |           |           |                     |
| Localitza espais habituals i aplicar nocions espacials bàsiques partint del cos propi i dels elements i objectes de l'entorn         |           |           |                     |
| Mostra interès per les activitats en contacte amb la naturalesa i la interacció amb alguns elements naturals                         |           |           |                     |
| Identifica algunes característiques bàsiques dels elements i éssers vius de l'entorn natural i mostrar-hi respecte                   |           |           |                     |

|                                                                                                                                                                                   |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| Planteja accions per a la resolució de problemes, tasques i reptes senzills                                                                                                       |  |  |  |
| Identifica i anomena els fenòmens atmosfèrics habituals en l'entorn i relacionar-los amb alguna conseqüència en la seua vida quotidiana                                           |  |  |  |
| Explora les possibilitats expressives i comunicatives dels diferents llenguatges i utilitza els seus mitjans materials propis per a expressar-se lliurement en diversos contextos |  |  |  |
| Participa en activitats individuals o col·lectives relacionades amb diferents manifestacions artístiques i culturals                                                              |  |  |  |
| Utilitza el llenguatge oral, mostrar interès per expressar-se, compartir sentiments, desitjos, emocions i vivències i mostrar curiositat pels diferents perfils lingüístics       |  |  |  |
| Pren la iniciativa en la interacció social i gaudeix de les situacions comunicatives amb una actitud respectuosa                                                                  |  |  |  |
| Participar en situacions comunicatives i adequar la postura, el gest i els moviments a les intencions                                                                             |  |  |  |
| Estableix i reforçar els vincles afectius amb els altres i participa amb interès en interaccions i en contextos quotidians de comunicació                                         |  |  |  |